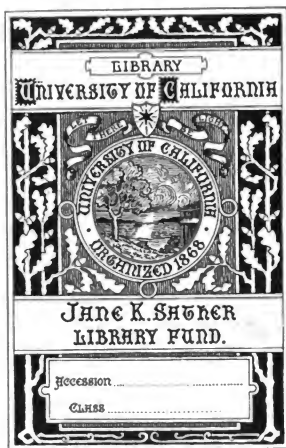


**PROGRAMM DES
GROSSHERZOGLICHEN
GYMNASIUMS ZU
MAINZ: SCHULJAHR
1891-92**

Mainz (Rhineland-Palatinate, ...



10+

Programm

des

Grossherzoglichen Gymnasiums zu Mainz.

Schuljahr 1891—92.

Inhalt:

Semasiologische Beiträge I. Von Dr. Engelbert Schneider.
Schulnachrichten.



Mainz,

Buchdruckerei von H. Prickarts.

1892.

1892. Progr. Nr. 628.

SHITISH



Über den Ausdruck der Gefühle.

Von

Gymnasiallehrer

DR. ENGELBERT SCHNEIDER.

Es ist erstaunlich, welche Fülle von Empfindungen die Menschenbrust im Laufe der Jahre durchzieht. Freude, Liebe, Sehnsucht und Hoffnung, Mut, Begeisterung, Ehrfurcht, Bewunderung, Mitleid und Rührung und andere werden in mannigfachen Arten und Graden durch die verschiedensten äusseren und inneren Ursachen allmählich im Menschen wachgerufen, vertieft und feiner ausgebildet, und sie kommen und gehen und wechseln vielfach wie Sonnenschein und Wolken am Himmelszelt.

Wie freut sich das Kind beim Anblick der Eltern! Wie wird es wiedergeliebt! Mit treuer Hingebung wird es gepflegt und behütet Tag und Nacht. Die Mutterliebe folgt ihm auf allen Schritten und Wegen. Sein Wohlergehen ist der Eltern schönste Freude, sein Tod bringt ihnen unennbaren Schmerz.

Für Kind und Gattin arbeitet der Vater freudig und unermüdlich. Er schützt sie und wagt sein Leben, wenn es gilt, die Seinen aus Gefahr und Krankheit zu retten. Wie sehnt er sich nach seinen Lieben, wenn er in der Ferne weilen muss!

Mit freudiger Hoffnung blickt der Jüngling in's Leben. Im Kampfe des Lebens wechselt dann Freude und Leid. Verschieden fasst man das Widerwärtige auf. Der eine ringt mutig und entschlossen im Vertrauen auf die eigene Kraft mit den ungünstigen Verhältnissen. Der andere ist haltlos und verzagt im Gefühle der eigenen Unzulänglichkeit, der dritte verbittert und trotzig. Den vierten bringt weder Glück noch Unglück ausser Fassung und von seinem Tagewerke ab. Der fünfte beugt sich ruhig und gottergeben. Die Religion spendet ihm Trost und Frieden in den Nöten des Lebens. Der sechste flüchtet aus der Welt mit ihrem Leid in die Einsamkeit stiller Welt- und Selbstbeschauung; den siebten erfüllt Begeisterung zur Arbeit oder zum Kampfe für die idealen Güter und Ziele der Menschen, die hinweghilft über Kummer und Leid, über Krankheit und Alter, über Kränkung und Tod.

Und höher schlägt das Herz des Mannes voll freudigen Stolzes über den aus eigener Kraft errungenen Sieg. Ehrfurcht erfüllt uns vor dem Heiligen, Bewunderung vor unseren grossen Männern, und Mitleid und werktätige Liebe überbrücken freiwillig die Kluft zwischen Arm und Reich, zwischen Hoch und Niedrig, zwischen Herr und Knecht.

Aus dem Gefühle entspringt im letzten Grunde die grössere Hälfte all unserer Handlungen. Auf dem Gefühle des Hungers, des Ehrgeizes, des Neides und der Rachsucht, auf der

Liebe zur Heimat und zum angestammten Fürsten, auf religiösen und ästhetischen Gefühlen, auf dem Drange nach Wissen beruht fast die ganze Weltgeschichte. Ohne heftige Gemütsregung einzelner oder ganzer Völker ist wohl noch keine weltbewegende That vollbracht worden.

Auf die Bildung und Ordnung der Gefühle bezieht sich ein grosser Teil der erziehlischen Thätigkeit von Schule und Elternhaus. Sei mitleidig und mildthätig, rufen uns durch Wort und Beispiel die grossen Lehrer der Menschen zu, sei liebevoll gegen alle, selbst gegen deine Feinde, sei gerecht und wahrhaft fromm. Achte und ehre deine Eltern und Lehrer. Gehorche der geistlichen und weltlichen Obrigkeit. Wandle rastlos und ohne Furcht in Reinheit des Herzens den vorgeschriebenen Weg der Pflicht. Sei nicht neidig, nicht geizig, nicht stolz, nicht zornig, nicht rachsüchtig. Halte deine Augen, dein Herz, deinen Gaumen im Zaume. Lass ab von der unersättlichen Begier nach irdischen Genüssen. Lerne entsagen, auf dass deine Leiden sich mindern. Sei heiter auch in der Armut, bescheiden auch im Glück. Vergiss dein eigenes Ich um anderer willen.

Auf den durch die Sinne uns zugeführten Empfindungen beruht fast unsere ganze Erkenntnis. Materie ist als die dauernde Möglichkeit empfunden zu werden, Geist als die dauernde Möglichkeit zu empfinden definiert worden. (Mill.)

Es ist nun eine höchst interessante Frage, die merkwürdigerweise bisher mehr die Anthropologen, Physiologen und Archäologen wie die Sprachphilologen beschäftigt hat: Wie kommen beim Menschen die mannigfachen Gefühle zum Ausdruck? Durch Geberden, Mienen und andere Reflexe, durch Schreie, Worte und Thaten.

1. Ausdruck der Gefühle durch Geberden, Mienen und andere Reflexe.

Ist Temperament und Gefühl besonders lebhaft, gibt der Mensch sich so, wie er ist, ist er in der Beherrschung seiner Gefühle noch wenig geübt oder darauf nicht bedacht oder durch mangelnde Nervenkraft bezw. den Höhegrad der Empfindung daran gehindert, so lassen sich die mannigfachsten, teils unwillkürlichen, teils willkürlichen Ausdrucksformen der angegebenen Art, die individuell verschieden nüanciert sind, beobachten.*)

Dann glänzen die Augen vor Freude und funkeln vor Zorn, sie blitzen vor froher Lebenslust, von langem Leiden blicken sie matt und trübe. Der Bescheidene und Demütige, aber auch der Schuldbewusste und Beschämte schlägt sie nieder. Der Wütende rollt sie in den Augenhöhlen. Neid und Missgunst blicken scheel. Wer sich unsicher fühlt, der Furchtsame und Misstrauische blickt scheu und verstoßen. Der Hochmütige blickt auf die anderen herab. Vor Erstaunen und Entsetzen werden die Augen weit geöffnet. Der Ängstliche drückt sie im Dunkeln fest zu.

Die Gesichtsfarbe wechselt. Man errötet vor Scham und Verlegenheit, vor Freude und Zorn, vor Sehnsucht und Liebe. Das Herz klopft dabei merklich. Man erleichtert vor Schrecken, mancher wird erd- oder aschfahl vor Wut.

Man weint, wenn man sich unglücklich fühlt, vor Schmerz und Entrüstung, vor Reue und Verzweiflung, aber auch vor Freude, vor Rührung und Mitleid. Man lacht vor Lust, vor Hohn und Verachtung, vor Verlegenheit und Ingrim.

Der Mürrische und Zornige, auch der Gramvolle und Nachdenkliche runzelt die Stirne. Dem Zornigen schwillt die Zornesader auf der Stirne. Tiefer Gram zieht die Augenbrauen schräg

*) Die hierher gehörigen Werke von Darwin, Bain, Wundt, Mantegazza, Sittl u. a. sind dem Verfasser nicht unbekannt. Über zahlreiche Reflexe sind eigene Bücher und Abhandlungen geschrieben worden. Die folgenden Beispiele, die fast jeder aus eigener Beobachtung kennt, reichen für unsere sprachwissenschaftlichen Zwecke aus.

nach der Mitte der Stirne zn. Vor Erstaunen wird der Mund geöffnet und die Augenbrauen werden in die Höhe gezogen. Man gähnt vor Langweile und Ermüdung, auch aus Sympathie. Die Zähne klappern vor Frost und Angst, sie knirschen in der Wut und in entsetzlichen Qualen. Der Entschlossene beisst sie aufeinander. Vor Ärger und Überraschung beisst man sich auf die Lippe. Beim Schmolten schiebt man die Unterlippe oder den ganzen Mund vor. In gedrückter Stimmung lässt man den Kopf oder die Mundwinkel hängen. Vor Verachtung rümpft man die Nase oder verzieht den Mund. Vor Enttäuschung scheint Nase oder Gesicht sich zu verlängern. Im Gefühle der Freude und des behaglichen Wohlbefindens erscheinen Wangen, Stirne und Kinn voll und glänzend. Durch anhaltenden Kummer und Sorgen, durch heftige Leidenschaften wird das Gesicht danernd gefurcht und Krähenfüsse legen sich um die Augen. Vor Verzweiflung rauft man sich die Haare, im äussersten Schrecken sträuben sie sich und können erbleichen.

Kränkung schnürt die Kehle zusammen. Heftige Erregung macht uns heiser. Ekel kann sich durch Erbrechen äussern. Man räuspert sich vor Verlegenheit, reibt sich die Augen oder kratzt sich hinter den Ohren. Vor gespannter Neugier verhält man den Atem, vor Sehnsucht atmet man tief, vor Angst gepresst. Sein Missfallen gibt mancher durch Zischen kund. Der Hochmütige wirft sich in die Brust und bläht sich auf. Vor Abneigung wendet er dem anderen den Rücken.

Freunde und Bekannte drücken und schütteln sich zum Gruss die Hände. Der Hilfeflehende streckt oder breitet die Arme aus. Vor Verzweiflung ringt man die Hände, vor Behagen reibt sie sich mancher, voll Andacht werden sie gefaltet, vor Erstaunen zusammengeschlagen. Der Tiefbeschämte schlägt sie vor's Gesicht. Vor Freude klatscht man in die Hände. Vor Ingrimme ballt man die Fäuste und schüttelt sie.

Der Entrüstete stampft mit dem Fusse den Boden. Vor Schrecken fährt man zusammen. Die Knie schlottern vor Angst. Furcht lähmt unsere Schritte oder treibt zur schleunigen Flucht. Erregung beschleunigt unseren Gang. Der Überraschte stutzt, der Entsetzte fährt oder taumelt zurück. Voll Ehrfurcht steht man auf oder beugt die Knie, kniet nieder oder verneigt sich. Das Kind hüpfte und tanzt vor Freude. Der Übermüdete und Tiefbetrübte kauert sich nieder und legt den Kopf auf die Knie, die er mit den Armen umschlingt. Heftige Gemüts-erregungen, Freude, Wut, Erwartung, Angst, Mitleid u. a. verursachen vorübergehend oder länger andauernd ein eigentümliches schmerzhaftes oder beunruhigendes Gefühl in den Eingeweiden, das sich individuell verschieden durch hastige oder unsichere Bewegungen, durch peinliche äussere Ruhe, durch Stottern und Veränderung der Gesichtszüge auf die mannigfachste Weise kundgibt.

Man zittert vor Kälte, Furcht, Zorn, Hunger und Schwäche, auch vor grosser Freude und Erwartung.

Hilfeflehend wirft sich der Arme dem Mächtigen zu Füssen. Aus Liebe drückt die Mutter ihr Kind an's Herz und küsst es.

So war es vielfach seit Jahrtausenden. Die Menschen haben sich seit unvordenklicher Zeit geliebt und gehasst, gefreut und betrübt, gequält und erbannt. Die Geberden, Mienen und anderen Reflexe sind zum Teile allgemein menschlich und noch heute dieselben wie zur Zeit des alten Testaments oder Homers. Gesellschaft und Erziehung haben indes bei uns nicht wenige Formen unterdrückt. Es erinnert dann oft nur noch ein Bild in der Sprache an die einstige Geberde. Andere wurden ihres Inhaltes entkleidet, andere auf die Rednerbühne und in's Theater verwiesen, wo grosse Schauspieler das Geberdenspiel auf's feinste ausbildeten. Aber auch die Unterschiede in dieser Art des Gefühlsausdrucks sind zwischen den einzelnen Völkern und Völker-

familien z. B. zwischen Romanen und Germanen, zwischen Chinesen und uns mehr oder minder auffallend. Den Indogermanen stehen, wie es scheint, die Semiten am nächsten. Ich gebe einige Beispiele aus der Bibel und aus Homer. Sie werden zugleich zeigen, wie die Vernunftsprache sich der Reflexe und Ausdrucksbewegungen zur Veranschaulichung und metaphorischen Bezeichnung der entsprechenden Gefühle bediente.

Hohe Augen sind der Ausdruck des Stolzes. Spr. 6, 16; vgl. *ibid.* 21, 4; 30, 13; Ps. 18, 28; 131, 1; Jes. 2, 11; 10, 12. Der Demütigte schlägt die Augen nieder. Job. 22, 29. Als man in Israel sang, Saul hat tausend erschlagen, David zehntausend, da konnte Saul den David nicht mehr grade ansehen. Sam. I 18, 9.

Vor Angst erblassen die Angesichter aller. Jer. 30, 6; Joel 2, 6; Nahum 2, 11.

Hagar weint vor Schmerz und Verzweiflung, als ihr Sohn in der Wüste fast verschmachtet. Mos. I 21, 16; Esau und Jakob vor Freude, als sie nach langer Trennung sich wiedersehen; sie umarmen und küssen sich. Mos. I 33, 4. Josef weint beim Wiedersehen seiner Brüder. Mos. I 42, 24; 43, 30; 45, 2. 14. Als Noemi von ihren Schwiegertöchtern Orpha und Ruth Abschied nehmen will, fangen diese überlaut zu weinen an. Ruth I, 9. Die Juden weinten vor Heimweh und Trauer, als sie an den Strömen von Babylon sassen und an Zion dachten. Ps. 137, 1. Als Petrus den Herrn zum dritten Male verraten, weinte er bitterliche Reuethränen. Matth. 26, 75. Abraham lacht vor Freude, als ihm der Herr noch im Alter einen Sohn verspricht. Mos. I 17, 17; auch Sara lacht, aber ungläubig. Mos. I 18, 10.

Vor Sehnsucht und Erwartung öffnet der Psalmist den Mund und atmet tief. Ps. 119, 131. Der Herr schnaubt in seinem Zorne. Sam. II 22, 16. Man zischt oder pfeift vor spöttiger Verwunderung und Schadenfreude. Jer. 50, 13; 51, 37; Klagel. 2, 15, 16.

Der Sünder knirscht aus Zorn und Neid über den Gerechten mit den Zähnen. Ps. 37, 12; „*scilicet ex desiderio illum perdendi*“ bemerkt richtig ein alter Erklärer; vgl. Ps. 112, 10. Heulen und Zähneknirschen ist der biblische Ausdruck der Höllequalen. Matth. 8, 12; 13, 42; 22, 13; 24, 51; 25, 30.

Man küsste sich zum Grusse. Mos. I 29, 11; 33, 4; II 4, 27; 18, 7; auch beim Abschied. Ruth I, 14; Kön. I 19, 20; Sam. I 20, 41. Der Arme küsst dem Reichen die Hand, dass er ihn borge. Sirach 29, 5. Magdalena küsst dem Heiland die Füße. Luk. 7, 38.

Der Gottlose trägt die Nase hoch (נָסָה אָפָיו). Ps. 10, 4.

Dem Eliphas sträuben sich vor Schrecken die Haare am ganzen Leibe. Job 4, 15; vgl. Sirach 27, 15. Aus Unmut und Trauer zerreisst der Prophet Esdras sein Ober- und Unterkleid und rauft sich Haupt- und Barthaar. Esdra 9, 3. Im heiligen Zorne rauft der Prophet Nehemia anderen die Haare aus. Neh. 13, 25.

Die Jungfrauen von Jerusalem senken traurig die Köpfe zur Erde. Klagel. 2, 10; aber auch stolz schreiten die Töchter Zions einher mit aufgerichteten Nacken. Jes. 3, 16. Vor Trauer und Schmerz verhüllen die Juden das Haupt. Jer. 14, 3. 4; Sam. II 15, 30; 19, 4; Esther 6, 12. Aus Ehrfurcht vor Gott verhüllt Elias sein Angesicht mit dem Mantel. Kön. I 19, 13. Bedauernd bewegt man den Kopf hin und her. Job 42, 11; Jes. 51, 19; Jer. 16, 5; desgleichen um zu verhöhnen. Ps. 22, 8; 109, 25; Jer. 18, 16; Klagel. 2, 15.

Vor Zorn schlug Balak in die Hände, als Bileam den Israeliten nicht fluchen wollte. Mos. IV 24, 10; vgl. Ezech. 6, 11; auch 22, 13. Vor Verwunderung und zur Verhöhnung werden die Hände zusammengeschlagen. Job 27, 23; Klagel. 2, 15; vor Verzweiflung und Trauer über dem Kopfe gerungen. Jer. 2, 27. Vor Freude klatschen die Kriegsobersten in die Hände, als

Jojada den Joas zum Könige krönt. Kön. II 11, 12. Vor Trauer schlägt man sich an die Brust. Jes. 32, 12; Nah. 2, 8; vor Reue that es der Zöllner. Luk. 18, 13; vgl. auch 23, 48. Vor Schmerz und Unwillen schlug man sich auf die Hüften. Jer. 31, 19; Ezech. 21, 12. Den Begegnenden reicht Absalon die Hand zum Grusse und küsst sie. Sam. II 15, 5. Hilffelehend breitet der Psalmist die Arme aus. Ps. 88, 10. Schläffe Hände sind ebenso wie wankende Knie der Ausdruck der Schwäche und Feigheit. Jes. 35, 3.

Die Knie schlottern vor Angst. Nahum 2, 11. Belsazar entfärbte sich über die Hand an der Wand und es schlotterten ihm Lenden und Beine. Dan. 5, 6; 5, 9. 10. Aus Furcht zittert alles vor Gott, die Fische, die Vögel, das Vieh und alles was sich regt und wegt auf dem Lande und alle Menschen. Ezech. 38, 20. Es zittert auch vor Furcht das kranke Weib. Marc. 5, 33. Aus Ehrfurcht stand man auf, Mos. III 19, 32; Job. 29, 8, beugte die Knie, Kön. II 1, 13, oder warf sich auf das Angesicht nieder. Mos. I 17, 3; 43, 28 u. 5. Aman fasst es als Beleidigung auf, dass Mardochäus nicht vor ihm aufstand. Esther 5, 9. Im heiligen Zorne soll der Prophet Ezechiel die Hände zusammenschlagen und die Erde mit dem Fusse stampfen. Ezech. 6, 11. Schadenfrohes Händeklatschen und Stampfen wird erwähnt Ezech. 25, 6. Hilffelehend umfasst die Sunamitin dem Propheten Elisäus die Füße. Sam. II 4, 27; nachdem er ihren Sohn wieder in's Leben zurückgerufen, fällt sie ehrfurchtsvoll und dankbar vor ihm nieder. Sam. II 4, 37; auch der verschuldete Knecht fällt seinem Herrn zu Füßen und fleht um Erbarmen. Matth. 18, 26. Besiegte Feinde küssen den Boden und lecken Staub. Ps. 72, 9; vgl. Jes. 49, 23; man tritt sie unter die Füße. Josue 10, 24; Ps. 110, 1.

In höchster Trauer setzte oder wälzte man sich in Staub und Asche. Jer. 6, 26; Job. 2, 8; 16, 15, oder streute sich Staub und Asche auf das Haupt. Jos. 7, 6; Sam. I 4, 12; II 1, 2; Ezech. 27, 30; Job 2, 12, schor sich Haupt- und Barthaar. Jes. 15, 2; Jer. 16, 6; 48, 37; Ezech. 27, 31, weinte und klagte, zerkratzte und zerfleischte sich. Letzteres hatte bereits Moses verboten Mos. III 19, 28; desgleichen das Scheren des Hauptes. Mos. V 14, 1.

Nicht minder lebhaft sind die Reflexe und Ausdrucksbewegungen bei Homer. Agamemnon's Augen funkeln vor Zorn wie leuchtendes Feuer. Il. I 104. Auch dem vor Kampfwut schäumenden Hektor funkeln die Augen unter den buschigen Brauen. Il. XV 607; vgl. Il. XII 466. Die Myrmidonen zittern alle vor Schreck beim Anblick der neuen Waffen des Achill; sie wagen nicht gerade hinzusehen. Den Achilles aber erfasst nur noch grösserer Zorn. Die Augen strahlen ihm schrecklich wie Feuerschein unter den Wimpern. Il. XIX 14 ff. Zornig blickt Achill von unten auf. Il. I 148 u. 5. Dem Hektor wird es schwarz vor den Augen, als er seinen grausig verwundeten Bruder Polydoros sieht. Il. XX 421.

Die Danaer erblassen vor Furcht. Il. XV 4. Ein von Zeus gesandter Blitz durchschauert alle mit bleichem Entsetzen. Il. VIII 77; vgl. auch Il. VII 479; XVII 67; Od. 11, 633; 12, 243; 22, 42; 24, 450. 533. Sobald die beiden Ajas sich umwenden und standhalten, wandelt sich den verfolgenden Troern vor Furcht die Farbe. Il. XVII 732 f. Auch die Freier entfärben sich vor Schrecken, als Odysseus seinen Bogen spannt und die Sehne erklingen lässt. Od. 21, 412; vgl. auch Od. 11, 529; Il. XIII 284.

Als Penelope den heimgekehrten Odysseus erkannt hat, bricht sie in Thränen aus; sie fürchtet seinen Zorn; um den unwilligen Gemahl freundlich zu stimmen, läuft sie gerade auf ihn zu, fällt ihm um den Hals und küsst ihn auf den Kopf. Od. 23, 207 f. Telemach weint vor Zorn über das erlittene Unrecht, Od. 2, 80 f.; vor Trauer um den Vater, Od. 4, 113 ff. Vor Heimweh

weint Odysseus. Od. 5, 151 f. Menelaos weint, als er von Proteus den Tod seines Bruders Agamemnon erfährt; weinend wälzt er sich am Gestade im Sande und wünscht sich den Tod. Od. 4, 541.

Hektor und Andromache lachen herzlich, als der kleine Astyanax vor dem Vater sich fürchtet und sich schreiend an die Amme schmiegt. Il. VI 471. Hektor reicht das Kind der Andromache, die vor Freude und Wehmut unter Thränen lächelt. Il. VI 484. Vor Schadenfreude lacht Paris, als er den Tydiden aus dem Hinterhalte getroffen. Il. XI 378 f. Höhnisch verzieht Here die Lippen zum Lächeln. Il. XV 102. Mit höhnischer Bitterkeit lächelt auch Odysseus, als Ktesippos den Kuhfuss nach ihm schleudert und ihn fehlt. Od. 20, 301. Ingrimmig lächelnd erhebt sich Ajas zum Zweikampf mit Hektor. Il. VII 212. Über den Kampf der beiden Bettler wollen die Freier sich fast tot lachen. Od. 18, 99 f. Den Theoklymenos, der ihnen den Tod weissagt, lachen sie aus. Od. 20, 358; vgl. 20, 374.

Als Dionederos dem fliehenden Dolon den Speer über die Schulter schleudert, dass er vor dem Fliehenden im Boden haftet, bleibt Dolon erschreckt stehen; es klappern ihm die Zähne; er ist blass vor Furcht. Il. X 374 ff. Die Freier beissen sich vor Erstaunen, Verlegenheit und Ärger auf die Lippen, als Telemach ihnen ihr Treiben verweist. Od. 1, 381; 18, 410; 20, 268.

Vor freudigem Schreck lässt Eumaios beim Anblick Telemachs die Gefässe fallen, die er in der Hand hält; er eilt ihm entgegen, küsst ihm Haupt, Augen und Hände und weint vor Freude. Od. 16, 12 ff. Die Mägde küssen dem heimkehrenden Telemach Schultern und Kopf, Penelope umarmt und küsst ihn unter Thränen auf Kopf und Augen. Od. 17, 35 ff.; vgl. auch Od. 19, 417; 21, 224 f.; 22, 499 f. Dankbar und voll Freude küsst Odysseus, nachdem er die Küste des Phäakenlandes erreicht hat, die nahrungspendende Erde. Od. 5, 463; vgl. Od. 4, 522.

Als Priamos in der Nacht zum Zelte des Achilles fährt und Hermes sich ihm naht, sträuben sich ihm vor Furcht die Haare am ganzen Leibe. Il. XXIV 358 ff. So oft Agamemnon in jener Nacht den Blick auf die Schiffe und das Volk der Achäer richtet, rauft er sich verzweiflungsvoll viele Haare samt der Wurzel aus. Il. X 15; vgl. Il. XXII 72. 406 f.; XXIV 711; Od. 10, 566. Scheren des Haupthaars und Weinen ist die letzte Ehre, die man den Toten erweist. Od. 4, 197; vgl. Il. XXIII 141. 46. 135; Od. 24, 46.

Traurig lässt das verwaiste Kind den Kopf hängen. Il. XXII 491. Voll unwilliger Missbilligung schüttelt Poseidon das Haupt. Od. 5, 285. 376; ebenso Odysseus, indem er den lauten Ausdruck des Unwillens unterdrückt. Od. 20, 183 f.; vgl. Od. 17, 465. 491. Voll Bedauern bewegt Zeus den Kopf hin und her. Il. XVII 442. 200. Voll Trauer verhält sich Odysseus weinend das Haupt. Od. 8, 83 ff.; 92 ff.; vgl. Od. 10, 53. Telemach hält sich weinend den purpurnen Mantel vor die Augen. Od. 4, 115. Priamos hat in tiefer Trauer um Hektor sich ganz in seinen Mantel gehüllt. Il. XXIV 163.

Häufig und schwer atmet der ermüdete Ajas. Der Schweiss bricht ihm aus allen Gliedern. Il. XVI 109. Mut schnauben die Achäer. Il. III 8; XI 508; XXIV 364 u. ö.

Penelope erbebt und ist lange sprachlos vor Schrecken, als sie hört, dass Telemach nach Pylos und Lacedämon auf Kunde nach dem Vater gefahren sei. Od. 4, 704. Vor Überraschung und Aufregung kann sie anfangs zu Odysseus kein Wort reden noch ihm grade ins Gesicht sehen. Od. 23, 105 ff. Eurylochos, der allein vom Palaste der Circe zurückkehrt, bringt vor Schrecken kein Wort hervor. Od. 10, 246 ff. Dem Antilochos raubt die Nachricht vom Tode des Patroklos lange die Sprache. Il. XVII 695 f.

Den im Wettrennen nach Sieg strebenden Wagenlenkern schlägt vor Aufregung das Herz. Il. XXIII 370 f. Beim Anblick des Ajas klopft selbst dem Hektor das Herz. Il. VII 216. Der

Feige bekommt Herzklopfen. Il. XIII 282. Agamemnon ist vor Angst um die Danaer ausser sich, das Herz will ihm aus der Brust springen, er zittert am ganzen Leibe. Il. X 95. Dem Odysseus belbt vor Erbitterung über das Treiben der Mägdle das Herz in der Brust. Od. 20, 13. Der erschreckten Andromache schlägt es bis zum Munde. Il. XXII 452

Andromache drückt dem heimkehrenden Hektor weinend zum Grusse die Hand. Il. VI 406. Auch Nestor reicht mit seinen Söhnen und Freunden dem Telemach und Mentor die Hand zum Grusse. Od. 3, 35; vgl. Od. I, 121; 2, 302; 10, 397; 19, 415; 24, 410. Il. XI 646. 778. Odysseus, der von der Gemahlin Abschied nehmen will, fasst sie am rechten Handgelenk. Od. 18, 258. Thetis fasst den Achill an der Hand, um ihn zu beruhigen. Il. XIX 7; vgl. Il. XXIV 361; Nestor den Telemach, um ihm Glück zu wünschen. Od. 3, 374; vgl. Il. X 542. Poseidon und Athene nehmen den Achill an der Hand, um ihm wieder Vertrauen und Mut einzuflössen. Il. XXI 286. Liebkosend streichelt Dione ihre Tochter Aphrodite, Il. V 372; Thetis den Achill. Od. I 361; XXIV 27; Menelaos den Telemach, Od. 4, 610; Hektor die Andromache, Il. VI 485; Kalypso den Odysseus, Od. 5, 181; vgl. Od. 13, 288. Flehend umschlingt Adrast die Knie des Menelaos. Il. VI 45; vgl. Od. 7, 142; 10, 264; Il. XXI 71; XXIV 478. Thetis umschlingt bittend mit der Linken die Knie des Zeus, mit der Rechten fasst sie ihn unter dem Kinn. Il. I 500 f.; vgl. Il. VIII 371. Die von der Skylla geraubten Genossen strecken hilfeleidend die Hände nach Odysseus aus. Od. 12, 256 f.; vgl. Il. IV 523; XIII 549; Od. 9, 294. Um Erbarmen bittet durch diese Geberde Lykaon. Il. XXI 115. Mit ausgebreiteten Händen geht Dolios auf Odysseus zu, um den Heimgekehrten zu begrüßen. Od. 24, 397. Verlangend streckt Achill im Traume nach dem Schatten des Patroklos die Hände aus; er kann ihn nicht fassen. Erstaunt erhebt er sich und schlägt die Hände zusammen. Il. XXIII 101. Voll Schmerz und Unwillen schlägt sich Odysseus mit den flachen Händen wehklagend auf die Schenkel. Od. 13, 198 f. Ähnlich Achill, als er das Feuer aus den Schiffen auflodern sieht, Il. XVI 125; Patroklos, als er die siegenden Troer gegen die Mauer anstürmen hört, Il. XV 397 f.; Ares, als er hört, dass sein Sohn Askalaphos gefallen, Il. XV 113 f.; Asios, der vergeblich anstürmt. Il. XII 162. Bei der Nachricht vom Tode des Patroklos schreien die Sklavinnen laut auf und schlagen sich mit den Händen die Brust. Die Knie sind ihnen kraftlos. Il. XVIII 29 ff. Zornig schlägt sich Odysseus an die Brust und kämpft den Zorn nieder. Od. 20, 17. In verzweiflungsvollem Schmerze schlägt sich Priamos mit den Händen auf den Kopf. Il. XXII 33.

Voll Scham bedeckt sich Odysseus mit laubigem Zweige die Blösse. Od. 6, 128 f.; vgl. Mos. I 3, 7.

Andromache zittert in banger Ahnung an allen Gliedern, als sie im Gemache das Wehklagen der Troer um den gefallenen Hektor hört; sie lässt das Weberschiffchen fallen; das Herz schlägt ihr bis zum Munde; die Knie sind ihr wie gelähmt. Il. XXII 447 f.; 451 f. Beim Anblick des Achill zittert selbst Hektor und flieht. Il. XXII 136 f.; vgl. Il. VII 214; XI 745; XX 45; Od. 18, 77. Beim Anblick der Natter fährt der Wanderer entsetzt zurück; es schlottern ihm die Beine; blass vor Furcht weicht er zurück. Il. III 33 ff. Hades springt vor Furcht von seinem Throne auf und schreit laut. Il. XX 62. Voll Ehrerbietung stehen die Unsterblichen vor Zeus auf. Il. I 533 f.

Achill kann vor Sehnsucht nach Patroklos nicht schlafen; er weint und wälzt sich unruhig auf seinem Lager; bald legt er sich auf die Seite, bald auf den Rücken, bald auf das Gesicht; bald steht er auf und schweift am Gestade des Meeres umher. Il. XXIV 5. 10 f. Der Feige wechselt die Farbe, ruhig zu sitzen ist ihm unmöglich; er kauert sich

bald dahin, bald dorthin; das Herz schlägt ihm laut in der Brust, die Zähne klappern. II. XIII 279 ff.

Der um Hektor trauernde Priamos liegt im Vorhofe in seinen Mantel gehüllt am Boden. Schmutz lag auf Haupt und Nacken, den der Greis mit den Händen auf sich häufte, indem er am Boden sich wälzte; um ihn sitzen weinend seine Söhne. II. XXIV 161 ff.; vgl. 640. Beim Empfange der Nachricht vom Tode des Patroklos streut sich Achill mit beiden Händen russigen Staub auf das Haupt und entsetzt sich das liebliche Antlitz; auch an dem herrlichen Kleide haftete die schwarze Asche; lang und weit angestreckt liegt er am Boden und rauft sich das Haar. II. XVIII 22 ff.; vgl. auch Od. 24, 315 ff. Briseis wirft sich über den toten Patroklos und laut wehklagend zerkratzt sie sich Brust, Hals und das schöne Antlitz. II. XIX 284 f.

Wie schon bemerkt, wurde diese Art des Gefühlsausdrucks von der Vernunftsprache in nicht wenigen Fällen zur Benennung der Gefühle benutzt. Davon wird weiter unten die Rede sein.

2. Ausdruck der Gefühle durch Interjektionen.

Zu den Mienen, Geberden und anderen Reflexen, die ihrem Ursprunge nach noch nicht alle genügend erklärt sind, kommt als zweite Art des unmittelbaren Gefühlsausdrucks, häufig mit der ersten und dritten Art verbunden, der Gefühlsschrei, die Interjektion.

Ah rufen wir im Gefühle des Behagens und der Überraschung, hā auch voll Ingrimme und Stolz, hā vor Schreck und Abscheu, ā vor Verachtung und Ekel: ach, au, autsch, weh vor Schmerz, ach auch voll Freude, Sehnsucht und Kummer, vor Mitleid, Überraschung und Unmut; hrr oder pfui vor Abscheu und Entrüstung, ei vor Verwunderung, Freude und Unwillen; hei, ju, juchhe, juchhei vor Lust, ho oder oho voll Widerwillen, hu vor Furcht und Schauer; hui vor Erstaunen und Bewunderung; hurrah voll Kampfesmut; o vor Bedauern und Überdruß, voll Unwillen und Widerstreben; pah, bah oder apah und abah voll Geringschätzung, puh voll Widerwillen; ätsch ruft das Kind voll Schadenfreude, äks vor Ekel; ebbā sagte vor einiger Zeit die vornehme Berliner Herrenwelt, wo gewöhnliche Leute hübsch, nett, fein, geschmackvoll sagten.

Manche dieser Interjektionen sind uralte. Ā rief auch der Lateiner und Inder vor Überraschung, hā der Inder und ᾗ der Griechen vor Verwunderung, Stannen und Belagen. אָח āch, הָאָה hāh, oder הָאָה āhāh wehklagte der Hebräer; vgl. skr. hā, habā, habāhā; ayē bezeichnet auch im Sanskrit, ᾗ im Griechischen Verwunderung; hui drückt im Lateinischen Bewunderung und Stannen aus. ἰὸ rief der Lateiner, ἰά, ἱά, ἱεῖν, ἱ, ἰοῖ, ἰὸ der Griechen, wo wir ju oder juchhe rufen würden. Unserem pfui entspricht griechisch *φῦ*, unserem weh lateinisch *vae*, got. *wai*, griech. *οἰαί*, lett. *wai*.

Andere dieser Interjektionen haben in den verschiedenen Sprachen abweichende Bedeutungen. Au ist im Lateinischen Ausdruck der Überraschung und Entrüstung, ahō im Sanskrit Ausdruck des Staunens, des Unwillens, der Freude und Trauer; αἶ im Griechischen auch Ausdruck des Schmerzes; vgl. lat. ei, hei; mhd. ahi. Lat hui drückt auch Unwillen und Erbitterung, lat. io, griech. ἰαῖ, ἰοῖ, ἰὸ auch Trauer und Schmerz aus. In Verbindung mit Worten der Vernunftsprache können überhaupt einzelne Interjektionen die mannigfachsten Bedeutungen erhalten. So hat ein Grammatiker dem italienischen ah zwanzig Bedeutungen beigelegt.

Andere alte Interjektionen haben wir verloren. *Μακάρι* oder *ἡλέει* als Ausdruck des Kampfesmutes, *ἡλεει* als Ausdruck des Schmerzes; vgl. hebr. אָה, weh; griech. *αἰναι* als

Ausruf des Schmerzes und Jubels; lat. attat, attattatae, das auch Verwunderung, Furcht u. a. ausdrücken kann; lit. at bezeichnet Verachtung; griech. *oi* als Ausruf des Schmerzes, vgl. lat. en oder heu, eheu; hebr. אוי, oi und הוי, hoi, weh.

Bei stärkeren oder andauernden Gefühlen werden die Interjektionen in allen Sprachen nicht selten mehrfach wiederholt; vgl. unser ei ei ei, an au. Auch die Geberden werden in diesem Falle bisweilen wiederholt. So neigte sich z. B. schon Jakob siebenmal vor Esau. Mos. I 33, 3.

Die einzelnen Nüancen dieser Empfindungslaute lassen sich mittels der Schrift nicht wiedergeben. Das bedauernde o lautet anders als das o des Überdresses, das ei der Bewunderung anders als das ei der Schadenfreude. Ebenso wenig lässt sich z. B. das langgezogene, im Tone sich hebende und dann senkende hm, welches Widerstreben und Widerwillen ausdrückt, niederschreiben. Auch die langgezogenen, gellenden, markdurchdringenden Schreie, die im äussersten Schmerze oder in höchster Angst und Verzweiflung ausgestossen werden, das dumpfe Stöhnen des schwer Verwundeten, das leise Wimmern in qualvollen Leiden, das kummervolle Seufzen, das geduldige Ächzen widerstreben der schriftlichen Fixierung. Für diese Laute ist die Buchstabenschrift nicht erfunden worden.

Die Interjektionen können in einzelnen Fällen in Verbindung mit Wortelelementen oder Worten der Vernunftsprache in diese übergehen. So haben wir ächzen, ahd. achizon, eigentlich = ach sagen von ach; αἰαλίζω und ἐλαλίζω erhebe das Schlachtgeschrei, wehklage von αἰαλαί und ἐλαλεῖν. Urverwandt damit ist gr. οὐλοῦν schreiben, lat. ululare heulen; hebr. וָהָהוּ weh, wozu וָהָהוּ, וָהָהוּ und וָהָהוּ wehklagen, heulen gehört. Zu skr. dhik pfui, stellt man lit. dygus, dygetis Widerwillen, Ekel haben dygėjimas m. Ekel. Zu hurrah haben wir mhd. hurren, sich schnell bewegen; zu hui dialektisch huiien, schnell sein, hui, schnell, in einem Hui. Jauchzen kommt von ju, juch; ebenso jubeln, Jubel, Juchzer, jodeln, johlen; Gejauchze, Gejubel, Gejodel, Gejohle; mhd. jû stn. gen. jâwes 'jubilum'; jâwen, jûwezen 'jubilare'; lat. jubilum, das Jauchzen, iubilare, iubilatio, iubilaeum; hebr. יְבוֹבֵל, jóbêl, der Jubel; griech. ἱερῶς das Jubel- oder Wehgeschrei, ἱρῶ, schreie; αἰαίω, wehklage von αἰ; οἰζίος, Weh, Jammer, οἰζίω wehklage, οἰζυρός jammervoll, οἰκτος Mitleid von οἶ; zu οἶ μοι, weh mir, gehört οἰμωίω, wehklage, οἰμωγῇ Wehgeschrei. Von weh kommt das Weh, die Wehen; ahd. wêwô, wêwâ f. Schmerz, Leid, mhd. wêwe, nhd. noch in der Kindersprache; ferner ahd. welich 'miser, dirus', weinôn, weinen, wênag bejammernswert, unglücklich; got. wainags, unglücklich, vainedja, Übelthäter; vaifairhojan, wehklagen; lit. waitoyu, wehklagen; lett. wajsch krank, schwach. Umgekehrt können gewisse Wörter oder Wortverbindungen der Vernunftsprache zu Interjektionen abgeschliffen werden, z. B. herrie, herrjeme, o jerum, potzsapperment, oder sie können in gewissen Verbindungen auch unverändert gleich einer Interjection gebraucht werden, z. B. grosser Gott, kreuzbombenblitzgranatenelement, skr. ambâ, weh = Mutter; abrahmanya, weh = unbrahmanisch. Die Einzelheiten in den verschiedenen Sprachen sind ebenso zahlreich wie interessant. Ich gehe hier nicht darauf ein.

In der Kunst hat diese Art des Gefühlsausdrucks eine reiche Entwicklung erfahren. Das Jauchzen und Jodeln der Senner und die Symphonien Beethovens sind nur verschiedene Entwicklungsstufen dieser natürlichen und kunstmässig ausgebildeten unmittelbaren Gefühlssprache. Hierher gehören auch manche jener seltsamen und mannigfaltigen, teils von selbst sich ergebenden, teils kunstvoll gebildeten Jubelrufe und Jodler wie la-u-di-a-ho-la-i-du-i-da-la-u-a-di-a-ju-a-di-a-ho.

3. Ausdruck der Gefühle durch die Vernunftsprache.

Die dritte, geläufigste und ausschliesslich dem Menschen eigentümliche Art des Gefühlsausdruckes vollzieht sich mittels der Vernunftsprache. Mittels der Worte suchen wir unsere Empfindungen festzuhalten, auch wenn das Empfinden selbst längst vorüber ist*). Wir reden von dem Gefühle des Hungers und Durstes, der Sättigung, der Wärme und Kälte, der Kraft und der Schwäche, der Lust und des Schmerzes, der Liebe und des Hasses, der Zuneigung und der Abneigung, der Freundschaft und der Feindschaft, der Freude und der Traurigkeit, des Behagens und des Unbehagens, der Sehnsucht und des Überdusses, des Stolzes und der Demut, der Achtung und der Verachtung, der Schuld und der Unschuld, der Hoffnung und Verzweiflung, der Scham und der Reue, der Ehre und der Schande, der Dankbarkeit, Gengthung, der Begeisterung und Enttäuschung u. v. a. Wir reden von Gottesfurcht, Menschenfurcht, Todesfurcht, Gespensterfurcht, Ehrfurcht; von Bangigkeit, Schrecken, Schauer, Entsetzen, Grauen und Grausen; von Unmut, Unwillen, Ärger, Indignation, Erregung, Erbitterung, Groll, Grimm, Zorn, Wut; von egoistischen und sympathetischen, von sinnlichen, ästhetischen, intellektuellen, moralischen, von angenehmen, unangenehmen und neutralen Gefühlen; von Selbstgefühl, Nationalgefühl, Schicksaligkeitsgefühl, Welt Schmerz. Man ist gut oder schlecht angelegt, aufgebracht, bekümmert, bestürzt, betreten, betrübt, empört, ergriffen, gefasst, gereizt, niedergeschlagen oder niedergedrückt, sorglos, ungehalten, verdrossen, vergnügt, verlegen, verschupft, verzagt, zufrieden. Wir fühlen uns angegriffen, beengt, beklemmt, gebunden, gefesselt, gedrückt, überwältigt, unangenehm berührt, verletzt, erschöpft, abgespannt, ermüdet, abhängig, gehoben, mächtig bewegt, geschmeichelt, gedemütigt, verpflichtet, unbefriedigt, elend, unglücklich, unwohl, erbaut, beseligt, beruhigt, getröstet, erfrischt, erquickt, wie neu geboren, frei von Schuld, heimisch oder ganz wie zuhause, noch nüchtern. Wir fühlen oder glauben zu fühlen, wie uns das Blut vor Entsetzen in den Adern gerinnt, wie uns ein eisiger Schauer durchrieselt, wie uns die Brust zum Zerspringen sich schwellt oder ein heisser Strom der Sympathie uns die Brust durchflutet. Wir reden von pharisäischem Mitleid, stoischem Gleichmut, hoffnungsloser Sehnsucht, süßem Grauen, wahrer Kreuzzugsbegeisterung. Und wie weiss der Dichter mittels der Vernunftsprache seinen Gefühlen Ausdruck zu geben! Mittels der Worte lässt er uns seine Empfindungen nachempfinden

„Und wecket der dunkeln Gefühle Gewalt,
Die im Herzen wunderbar schliessen.“

Auch der Redner gebietet über die Empfindungen seiner Zuhörer; er kann sie rühren und entflammen, beschwichtigen und erbauen, die Gebildeten wie die Ungebildeten.

Nur übermässig starken Empfindungen gegenüber versagt die Vernunftsprache. Die Freude ist dann unaussprechlich, die Angst unsäglich, der Schmerz unennbar, die Trauer stumm, das Unglück namenlos, das Behagen unbeschreiblich, das Leid unsagbar.

Vergleichen wir die beiden ersten Arten des Gefühlsausdrucks mit der dritten, so ergibt sich zunächst, dass Körperreflexe und Interjektionen die Gefühlssprache im engeren Sinne bilden, und dass sie auch zum Teile dem Tiere eigen und verständlich sind; ferner ist ermittelt worden, dass, falls die dritte Windung des vorderen, linken Gehirnlappens erkrankt, der Mensch die Ver-

*) Descartes, Über die Leidenschaften der Seele, und namentlich Spinoza, Ethik III Von dem Ursprung und der Natur der Affekte, IV Von der menschlichen Knechtschaft oder von den Kräften der Affekte, haben über die Gefühlsbegriffe manches Treffliche gesagt. Wir betrachten hier zunächst die äussere Seite der Sache.

nunftsprache ganz oder teilweise verliert, während er seine Gefühle noch auf die beiden ersten Arten auszudrücken imstande bleibt.

Der Musik als kunstmässig ausgebildeter unmittelbaren Gefühlssprache entspricht die Poesie als kunstmässig ausgebildete Vernunftsprache. Im Gesange vereinigen sich Musik und Poesie zum Ausdruck der Gefühle in harmonischer Einheit.

Wie haben nun die Menschen ihre Gefühle in der Vernunftsprache benannt? Die Zergliederung der einzelnen Gefühlsansdrücke in den indogermanischen Sprachen zeigt zunächst, dass nur eine kleine Anzahl der Ansdrücke in ihren Ansätzen als Gefühlsbezeichnungen bis in die urindogermanische Zeit zurückreicht, dass die Mehrzahl der Gefühlsnamen sich auf dem Boden der einzelnen Sprachzweige und Sprachen entwickelt hat. In der ältesten Zeit war der Ausdruck der Gefühle durch Worte augenscheinlich beschränkt und mochte sich, wie noch heutzutage bei den Ungebildeten, mehr durch Geberden, Mienen, Interjektionen und Handlungen vollziehen.

Aus urindogermanischer Zeit stammen die Ansätze der Ausdrücke für *Angst* ahd. angust f. Angst; lat. angor Angst; angustiae Enge; anxius ängstlich; skr. amhas Bedrängnis; zend āz-anh n. Enge, Angst. got. agis Angst; ðg biu erschreckt, fürchte; altir. agathar 'timet'; griech. ἄχος Angst, Betrübniß; skr. agha quälend, schlinum; got. aglo Trübsal, Bedrängnis; agliþa Trübsal, Schmerz; aglus beschwerlich; agls schimpflich; aglaiti, von einer idg. Wurzel angh- (agh-), lat. angō schnüre zusammen, würge, ängstige; griech. ἄγχω schnüre, würge, quäle. Angst bezeichnet ursprünglich die Enge, das Zusammengeknüpfte oder Gewürgtwerden und das Gefühl von dieser Enge. Schrecken skr. trāsa m. Schreck; trasta feig; atrasta unerschrocken = griech. ἀτρεστος unerschrocken; tras- (trasati) zittert, erschrickt; zend tarsti Schrecken; altpers. tarcati fürchtet; griech. τρέω zittere, fliehe, fürchte mich; lat. terror Schrecken; terreo erschrecke; lit. triszu, triszeti zittern, schauern; altir. tarrach furchtsam. Skr. targ- (targati) erschrecken, schmähen; griech. τάρβος Schrecken; τάρβω erschrecke; τάρβυλος erschrocken, furchtsam; ags. thracian fürchten. Furcht skr. bhī- (bhayate u. a.) fürchtet sich; bhī f. Furcht; bhaya n. Furcht, Angst; zend. bi- erschrecken; griech. γίγνηται fliehe; γόβη Flucht, Furcht; γόβηται fürchte; lit. bijau, bijoti sich fürchten; bajus Furcht; ahd. bibēn, bibinōn beben, zittern. Schrecken und Furcht, die sich durch Zittern und Beben kundgaben, wurden darnach benannt. Furcht, die sich durch Flucht äusserte, erhielt davon ihren Namen. So zend dvaētha f. Furcht; griech. δειδῶ, δίδωμαι fürchte mich, fürchte; διδασκαλία erschrecke, verscheuche; δειλός feig; δειλίς Feigheit; δειρός schrecklich; δέος Furcht; unverwandt mit griech. δῖω fliehe, fürchte. Die Grundbedeutung der Wurzel div- bezw. dvi- scheint auseinanderstieben zu sein. Grausen zend khrūma gränlich, grausig; κρανός Grausen, Kälte; skr. kravana furchtbar; ahd. rāo ranh, von einer Wurzel krū blutig machen; vgl. auch κραῖω stosse, schlage. Skr. ghōra furchtbar, grausig; got. gaurs betrübt; skr. ghōratā f. Grausen; got. gauriþa f. Betrübniß; gaurjan betrüben. Falls der germ. Wurzel grū erschrecken, ahd. ingrūēn, schauern, grūwison Schrecken empfinden eine idg. Wurzel ghrū- aus ghūr- entspricht, könnten die deutschen Wörter Grauen, gräulich, Gräuel, grausam, Grausen, gruseln als unverwandt hierhergestellt werden. Mut, Kühnheit mhd. turst f. Kühnheit, Verwegenheit; turren ahd. kiturran Mut haben; got. gadaursan wagen; lit. drasūs kühn, mutig, dreist; dristu, dristi sich er-kühnen, dreist sein; ksl. drūznati wagen; griech. θάρσος Mut; θαρσής mutig, kühn; skr. dharsh- (darshati) ist mutig, wagt; dhṛshṭi f. Kühnheit; dhṛshnu kühn, mutig, dreist; kräftig stark; aus dhar- (dharati) trägt, hält fest weitergebildet; ιολμα- wagen:

tal- tragen = dharsh- wagen: dhar- tragen, festhalten; skr. dhr̥ṣhti Feuerzange = Festhalterin. *Kälte* skr. çīçira kalt; zend çareta kalt; lit. szalu, szalti frieren; szaltas kalt; urverwandt mit skr. çrta gekocht; çirta und çrâta dasselbe; lat. calor Wärme; caleo bin warm; lit. szylu, szilti warm werden, von einer idg. Wurzel çel- heiss sein, brennen; 'frigus urit'?). *Wärme* warm; ahd. warm; got. warmjan wärmen; lat. formus, formidus warm; griech. θερμός warm, heiss; skr. gharma m. Hitze, Glut; haras n. Glut; zend garema warm, von einer idg. Wurzel gher-, skr. ghar- (ghr̥nōti) glüht. Skr. tapas n. Wärme, Glut; tâpa m. Hitze, Glut, Schmerz; tap- (tapati) ist heiss, glüht, empfindet Schmerz; zend tafnānh Hitze; tafta jähzornig = entbrannt, hitzig; skr. tapta heiss; lat. tepor laue Wärme, Fieberglut; tepeo bin lauwarm; tepidus lauwarm; ksl. teplu warm; topiti wärmen; ags. thefian wüten, zürnen. *Durst* ahd. durst; got. þaurstei f. Durst; þaur̥sjan dürsten; altir. tart Durst; skr. tr̥sh f. tarsha m. Durst; zend tarshna Durst, von einer idg. Wurzel ters- trocken sein, skr. tarsh- (tr̥shyati) dürrt. Der Ausdruck bezeichnet die Trockenheit im Halse, ursprünglicher vielleicht 'im Halse gerieben'. *Qual* skr. du- (dunōti) brennt, quält; griech. δῖν̄ Wehe, Not; δῖν̄ος quäle; lit. dovỹti quälen. Eine der ältesten Qualen war wohl das Brennen am Feuer. Skr. drāgh- (drāghate) ermüdet, quält; got. trigo Traurigkeit; as. tregan betrüben; ags. trega an; tregi m. Qual, Schmerz. Die Grundbedeutung ist ziehen, zerren, zerreißen. *Grimm, Zorn, Wut*. Grimm, grimmig, ergrimmen; ahd. grim, grimmi zornig, schrecklich, wild; grimmi f. Zorn, Wildheit, Schmerz; got. gramjan grimmig machen; nhd. gram, grämlich; ahd. gram zornig, unmutig; zanogagrim Zähueknirschen; lat. frendo knirsche mit den Zähnen; griech. ζεφύραδος Geknirsch; zend grañta grimmig. Zend aēshma m. Zorn; griech. οἰστρος Wut, Bremse; an. eisa einherstürzen, zu skr. ishati eilt von i gehen. Skr. manyu m. Zorn, Kummer, Schmerz, Eifer; pramanyu zornig, traurig; griech. μῆν̄ς Zorn Groll; μῆν̄αινα grolle; μῆν̄ομαι rase. Skr. rabh- (rabhate) fasst, packt; sam- (pass.) erfasst werden, in Aufregung geraten; pte. samrabdhā aufgeregt, zornig, wütend; rabhas n. Ungestüm; lat. rabies Wut; rabere wüten. Skr. r̥sh- (r̥shati) zürnt; pte. rushta, r̥shita grimmig, zornig; rush f. Grimm, Zorn, Wut; rosha m. Zorn, Wut; lit. rūstus grimmig, böse; zur Nebenform ruç- (ruçati) stellt man got. rauhtjan zürnen; vielleicht wie skr. bhug- mit bhag- urverwandt mit dtsch rasen; ags. raesan anstürmen; an. rasa einherstürzen. *Ekel* skr. bibhatsyate empfindet Ekel, Desiderativbildung zu bādḥ- (bādḥate) verdrängt, drängt, quält, peinigt; lat. fastus m. stolze Verachtung = das Wegdrängen; fastidium Ekel; lit. bodzus, bostis sich scheuen, sich ekeln; bostus ekelhaft. *Begehre* skr. gardh- (gr̥dhyati) greift aus, strebt nach, ist gierig; gr̥dhyā f. Gier; got. gredus m. Gier, Hunger; ksl. gladum Hunger; žlūdāya, žlūdāti begehren. Grundbedeutung: nach etwas ausgreifen; vgl. skr. gr̥dhra gierig; m. Greif, Geier. Skr. har- (haryati) begehrt, liebt; griech. χαίρω freue mich; got. gairjan begehren; ahd. gerōn begehren, Nebenform zu *gher- fassen, fassen nach. Skr. kā pf. kakā begehren, lieben, ksl. kochati lieben; lett. kārs lecker, lüstern; kārōt begehren; lat. carus lieb, teuer; ir. cara lieben. Lust, lustig, lüstern, Gelüst; ahd. lust; got. lustus m. Lust; lūstōn begehren; urverwandt mit griech. ἡλαίσσω begehren; skr. lash- (lashati) begehrt; abhilāsha m. Verlangen; las (lasati) glänzt, strahlt, begehrt, ist lustig; ullasita glänzend, erregt, ausgelassen; vgl. lat. lascivus ausgelassen. Begriffskern sind die glänzenden Augen.

*) Vgl. Fick, Vergleichendes Wörterbuch der indogermanischen Sprachen, I 4. Auflage. 1890, S. 44.

Skr. lubh- (lubhyati) begehrt heftig, lockt, zieht an sich; lōbha m. Begierde; lat. libido Lust, Verlangen, Begierde; lubet, libet es beliebt, gefällt; got. lubains f. Hoffnung; liufs lieb; ksl. ljubiti lieben; nhd. lieb, Liebe, vermutlich wie bhag und bhug unverwand mit labh-, rabh- fassen, an sich ziehen. Skr. vi- (vēshi) gehst herzu, begehrt, strebst; griech. *ἡμᾶς* erstrebe, begehre. Grundbedeutung: auf etwas zugehen. *Ruhe, Freude* zend shā sich erfreuen; shāta erfreut; shāo froh; altpers. shiyāti Freude, Annehmlichkeit; lat. quies Ruhe; quiesco ruhe; urverwand mit skr. kshi- (kshēti) verweilt, wohnt sicher; ksl. pokoj m. Ruhe, Freude; pocija, poēti ruhen, verweilen; got. hveila f. uhd. Weile; kshēma behaglich, ruhig; m. sicheres Wohnen, Rast, Friede. Skr. ram- (ramati, ramate) macht fest (vgl. dtsh. rammen), verweilt, rastet, ruht, erfreut sich; rāma m. Lust; zend rāma f. Ruhe, Annehmlichkeit; griech. *ῥῆμα* Ruhe; *ῥῆμα* ruhen; got. rimis n. Ruhe; lit. rāmas Ruhe; urverwand mit den Wurzeln skr. ra-, ran-, ranv-; vgl. dtsh. Rast, Ruhe. *Behagen* skr. trpti f. Sättigung, Befriedigung, Behagen; griech. *τέρας* Behagen; skr. tarpana sättigend, erfreuend; griech. *τερπνός* erfreuend; skr. trpta zufrieden; atrpta unzufrieden, zu skr. tarp- (trpyati) sättigt sich, wird befriedigt; griech. *τέρω* sättige, erfreue; *τέρωμα* freue mich, dessen ursprüngliche Bedeutung noch an Stellen wie Hom. od. I, 26: *ἔνθ' ὅς τερπειο δαΐτι παρ' ἑμεος* u. a. zu erkennen ist. Ein voller Magen war schon in den ältesten Zeiten die Voraussetzung des Behagens, der Zufriedenheit und Freude. *Wonne*, ahd. wunna f. Freude, Lust, Augenweide; Weideland; got. unwunands sich nicht freuend, betrübt; ahd. wini Freund, Gatte; urverwand mit skr. vanas n. Reiz, Verlangen, Anmut; vanus verlangend, eifrig, anhänglich, m. Angreifer, Feind; vanushyati ist eifrig, greift an; med. verlangt; van- (vanōti) hat gern, wünscht, gewinnt, siegt; vēn- (vēnati) hat Verlangen, ist neidisch; vēnyu begehrens-wert; suvēna sehnsuchtsvoll; lat. Venus Liebreiz; venustus; venerari verehren; venia Gunst, Verzeihung. Weiterbildung ist vāṅkh (vāṅkhati) begehrt; vāṅkhā f. Begehren, Wunsch; ahd. wunse m. Wunsch; wunskjan wünschen; die Grundbedeutung der Wurzel ist gewinnen, an sich ziehen. Skr. vanas Reiz, Anmut = das Anziehende; lat. venia Verzeihung = das Ansichziehen; ahd. wunna Weideland; got. vinja f. Weide, Futter = das, was die Herde anzieht. Bedeutungsgegensätze wie ahd. wini Freund, skr. vanu Feind erklären sich aus den Gefühlsgegensätzen, die mit dem Ansichziehen verbunden wurden. Das feindselige Ansich-reissen hatte auf der anderen Seite ein Sichwinden zur Folge. Daraus erklärt sich die Bedeutung von got. winnan leiden, Schmerz empfinden; winnō f. Leiden. *Liebe, Freundschaft* skr. pri- (prināti, prinite) erfreut, liebt; priyāte befreundet sich; prayas n. Liebe, Gunst; priya lieb, m. Freund = zend frija lieb, m. Freund; priti f. Freude, Freundschaft, Liebe; prēman Liebe; priyatva n. Liebe = got. frijapva f. Liebe; zend fri- lieben; ksl. prija-teli m. Freund; prijaja, prijati sorgen für; got. frijōnds Freund; frijōn lieben; as. fri Weib, Geliebte; ahd. friund Freund. Die ursprüngliche Bedeutung der Wurzel pri- scheint einlegen zu sein; vgl. Friede, Friedhof, einfriedigen; got. freidjan schonen, sich enthalten; ahd. friten schonen. In dem urverwandten frei, ahd. fri, got. freis frei liegt eine gegensätzliche Bedeutung vor. Eingehgt und frei waren korrelative, eng mit einander verbundene Begriffe, die sich gegenseitig berührten und stützten.*) Hierher gehört auch freien, um eine

*) Vgl. Ludwig Noiré, der Ursprung der Begriffe aus dem Gegensatz, in 'Logos, Ursprung und Wesen der Begriffe', Leipzig 1886, S. 313; Abel, der Gegensinn der Urworte in 'Sprachwissenschaftliche Abhandlungen' 1885, S. 311 ff.

Braut werben, das wahrscheinlich durch Brautgeschenke frei machen bedeutet*). *Hass, Feindschaft* skr. pi- (piyati) schmäht, hasst; got. fījan, hassen, fījands Feind; ahd. fiant Feind; vielleicht urverwandt mit ahd. fehida Hass, Feindschaft, Streit, Fehde; gifēh feindlich, feindselig, von einer Wurzel pei- k- stechen. *Staunen* skr. smaya m. Staunen, Hochmut: vismita erstaunt; lat. mirus erstaunlich, wunderbar; miror wundere mich; admiror bewundere zu skr. smi- (smayate) lächeln. *Scham* skr. trap- (trapate) schämt sich; trapa m. Scham; griech. ἐντρέπασθαι sich schämen; lat. turpis = schämenswert, zur Wurzel trep- wenden. sich hin und her wenden; skr. trpra hastig, ängstlich; lat. trepidus ängstlich; trepido laufe ängstlich hin und her. *Elverbietung* skr. ki- (kayati) ehrt, scheut, scheut sich, straft; griech. τιμώ ehre, schätze; τιμή Ehre; τιμώ ehre; ksl. cēna f. Ehre: urverwandt mit *keyu wahrnehmen, Fick I⁴ 24; kāyati ehrt, schätzt, straft also soviel wie 'nimmt wahr, sieht nach'. *Scheu vor den Göttern* skr. yagus n. Scheu; yag- (yagati) verehere; zend yaz, yazaitē verehere; yaçna Götterverehrung; griech. ἱεζομαι verehere, scheue; ἱερος heilig. *Vertrauen* skr. çraddhā- inf. çraddhē vertrauen; lat. credo vertraue, glaube; altir. cretim glaube. *Ermüdung* skr. çram- (çrāmyate) müht sich ab, wird müde; ptc. çrānta ermüdet n. Anstrengung, Ermüdung. vi- sich ausruhen, erholen; viçrāma m. Ruhe, Erholung: an. hruma schlaff, matt werden; nhd. Harm, sich abhärmen; urverwandt mit skr. klām- (klāmāti) wird müde, erschläft; griech. κλινεσθαι schlaf; skr. çam- (camyati) = cim- (cimyati) müht sich ab, ermüdet; ptc. çānta ruhig, still, sanft, mild; çama m. Gemütsruhe; griech. κίεμαι mühe mich ab, werde müde, leide; κίματος Mühe, Ermüdung. *Verachtung* skr. ganga m. Verachtung, Hohn; gangana verachtend höhnnend; griech. γαγγανέω verachte, höhne. *Süss* ahd. suozī süss; lat. suavis angenehm, lieblich; griech. ἰδρύς süss, angenehm; skr. svādu süss, angenehm = gut schmeckend, zu skr. svād- (svādāte) schmeckt gut; griech. ἰδομαι freue mich; ἰδού Vergnügen; ἀνδύω gefalle. *Scharf, salzig* skr. patu scharf von Geschmack; patu n. Salz; παλίς scharf, salzig von der Wurzel par durchdringen. *Weich* skr. mrdū weich; ksl. mladu zart; lat. mollis weich, zart, mild; nhd. mild, Milde, zur idg. Wurzel mel- malmen, zerreiben. *Schwer* skr. guru; griech. βαρύς; lat. gravis; got. kaurus schwer; kaurēi f. Schwere; kaurjan drücken, belasten. *Leicht* got. leihts leicht; lit. lengvas leicht; skr. laghu leicht. Die Wurzel ist lengh-, skr. langh- (langhate) springt, eilt. Leicht ist das, womit man davonspringen kann.

Vergleicht man nun die Bedeutungen dieser und anderer etymologisch durchsichtiger Gefühlsausdrücke, so ergibt sich weiter, dass die Menschen von ihren Gefühlen nur in Metaphern reden konnten und zwar nach folgenden Gesichtspunkten:

1. Der Ausdruck bezeichnet eine durch die innere Empfindung am Subjekte hervorgebrachte Wirkung, einen Körperreflex, ein anderes mit dem Gefühle regelmässig verbundenes äusseres Zeichen oder Symptom der Empfindung, eine anschauliche Handlung, durch welche sich das Gefühl regelmässig kundgab und betätigte.

*) Eine bereits in der ältesten Zeit übliche Form der Brautwerbung. Vgl. das treffliche Buch von O. Schrader, Sprachvergleichung und Urgeschichte, 2. Auflage. Jena 1890, S. 550 ff.

Schrecken ahd. *scrich* bedeutet ursprünglich Sprung, Aufspringen; vgl. Heuschreck. Lat. *sperno*, *aspernor* verachte = 'trete oder stosse mit dem Fusse'; vgl. skr. *sphurati* stösst mit dem Fusse weg; ahd. *sporo* Sporn; dtsh.: mit Füßen treten = verachten. Skr. *utkantha* sehnachtsvoll; *utkanthā* f. Sehnsucht, Verlangen; *utkanthya* n. Sehnsucht zu *utkanth-* (*utkanthate*) sehnt sich, von *kantha* m. Hals + *ud* = reckt den Hals empor. Dtsch. hochnäsiger, hochfahrender, hoffärtiger, hochtrabender, hochgestochen = hochmütiger, stolz. Lat. *crūdelis* gefühllos, grausam, unbarmherzig, zu *crūdus* roh von *cruo* Blut = blutig. Skr. *avalīpta* hochmütiger, stolz = gesalbt zu *lip-* (*limpati*) bestreicht, beschmiert; + *ava* salben; pass. hochmütiger sein; *avalēpa* m. Übermut; *sāvalēpa* hochmütiger. Dulden (Geduld, Ungeduld, geduldig, ungeduldig); griech. *ὑπομένω* dulden; lat. *tolero* bedeutet ursprünglich tragen. *ἑγάσας* Mut bedeutet das Festhalten. Skr. *sakhi* m. zend *bakhi* m. Freund; skr. *sakhyā* n. Freundschaft zu *sak-* (*sakate*) nachfolgen. Die Empfindung wurde mit dem Reflex, dem äusseren Zeichen, der anschaulichen Handlung associiert und infolge von Sympathie verstanden d. h. mit- und nachempfunden oder nachzuempfinden gesucht.

2. Der Ausdruck bezeichnet die Ursache der Empfindung.

So bedeutet Elend ahd. *elilente*, *alilanti* das fremde (andere) Land, die Fremde. Marter ist ursprünglich das Zeugnis der ersten Christen auf der Folter; ahd. *martyra*, griech. *μαρτυρία* Zeugnis. Rene, es reut mich; mhd. *riuwe* f. Betrübnis, Schmerz, Trauer, Reue, Mitleid; ahd. *riuwa*, *hriuwa* f.; mhd. *riuwen* schmerzen, reuen, danern, verdrüssen zur idg. Wurzel *kru-* stossen, stechen; griech. *πονέω*, *πονάω*; es reut mich = es sticht mich. Lat. *labor* Arbeit, Mühe, Mühsal, Beschwerde, Schmerz, Kummer; *laboro* leide = arbeite, strengere mich an; unverwandelt mit *labh-* (*labhate*) fassen; *laborat* arbeitet = fasst oder packt an. *cruciatu* Marter, Qual von *crucio* krenzige zu *crux* Kreuz. Griech. *ἔλεος* Schmerz, Kummer, Leid; *λεπτός* betrübe; *λεπτός* kränkend zu skr. *lup-* (*lumpati*) zerbricht; lat. *rumpe* zerbreche, zerreisse. Skr. *rug* f. Schmerz. Krankheit; *çirorug* f. Kopfschmerz; *hrdrōga* m. Herzeleid zu *rug-* (*rugati*) zerbricht, peinigt, schmerzt; unverwandelt mit lat. *lugeo* trauere; *luctu* Trauer; gr. *λεπτός*, *λεπτότερος* traurig, schrecklich. Die Empfindung wurde als Wirkung mit der Vorstellung dieser Ursache identifiziert und infolge von Sympathie verstanden oder zu verstehen gesucht.

Die folgende Auswahl von Beispielen soll zum weiteren Beweise dienen und die Principien, nach welchen die Gefühlsnamen gebildet wurden, des näheren erläutern. *)

*) Vgl. Karl Brugmann, Grundriss der vergleichenden Grammatik der indogermanischen Sprachen I, II, 1. 2. Fritz Bechtel, die Hauptprobleme der idg. Lautlehre seit Schleicher. Friedrich Kluge, Etymologisches Wörterbuch der deutschen Sprache. Strassburg 1883. Alois Vanicek, Etymologisches Wörterbuch der lateinischen Sprache. Leipzig 1881. Georg Curtius, Grundzüge der griechischen Etymologie. Leipzig 1879. Karl Cappeller, Sanskrit-Wörterbuch. Strassburg 1888. Petersburger Wörterbuch, bearbeitet von Böttlingk und Roth. Petersburg 1855–77. August Fick, vergleichendes Wörterbuch der indogermanischen Sprachen I 1890 II–IV 2. Julius Fürst, hebräisches und chaldäisches Handwörterbuch über das alte Testament I, II. Wilhelm Gesenius, hebräisches und aramäisches Handwörterbuch über das alte Testament. Leipzig 11 1890.

I. Der Ausdruck bezeichnet eine durch die innere Empfindung am Subjekte hervorgebrachte Wirkung, einen Körperreflex, ein anderes mit dem Gefühle regelmässig verbundenes äusseres Zeichen oder Symptom der Empfindung, eine anschauliche Handlung, durch welche sich das Gefühl regelmässig kundgab und bethätigte.

1. Veränderung der Gesichtsfarbe.

a) *Erröten: Scham*; got. *garindjō* f. Schamhaftigkeit; *gariups* schamhaft; Cic. de or. II. 59, 242: praestet idem ingenuitatem et ruborem sunm, auch soll der Redner Seelenadel und Schamgefühl bewahren; dtsh. über etwas erröten = sich schämen *Röte der Wangen*: skr. *rāga* m. Röte, Verlangen, Neigung, Liebe, Freude, Leidenschaft; *anurāga* m. Zuneigung; *aparāga* m. Abneigung; *virāga* m. Verfärbung, Aufregung, Abneigung; adj. leidenschaftslos; *vairāgya* n. Entfärbung, Verdruss, Widerwillen; *rāgin* rot, leidenschaftlich verlangend; *rāgitā* f. Verlangen; *rangana* n. Entzücken; *virakti* f. Leidenschaftslosigkeit; *ragas* n. Leidenschaft zu Skr. *rag-*, *rang-* (*ragyati*, *ragyate*) rötet sich, färbt sich, wird aufgeregt, ist entzückt; *anu-* sich röten, entzückt sein, lieben; *caus.* röten, erfreuen, beglücken.

b) *Erblassen: Angst*; lat. *pallor* Blässe, Angst; *pallēre* blass sein, sich ängstigen; vgl. *ahd.* *falō* fahl, *falb*.

c) *Bleiartige Farbe: Neid*; lat. *livor* bleiartige Farbe, Missgunst, Neid; *livēre* bleifarbig, neidisch sein; *lividus* bleifarbig, missgünstig.

d) *Grüngelbe Farbe: Zorn, Hass, Ekel*; griech. *χόλος* Galle, Zorn; *χολή* Galle, Zorn, Hass, Ekel; *χόλω* erzürnen, mache gallicht, von einer Wurzel **χολ-*, deren sinnlichere Bedeutung in *χολή* Grün, Gras, *ahd.* *gēlo* gelb vorliegt. Die grüngelbe Galle und die grüngelbe Gesichtsfarbe des Zornmütigen sind frühzeitig mit einander in ursächlichen Zusammenhang gebracht worden.

2. Verschiedene Arten des Blickes.

a) *Funkelnde, glänzende Augen: Erregung, Zorn; Verlangen. Appetit; Lust, Freude*. Skr. *bhāma* m. Strahl; Heftigkeit, Grimm, Wut; *bhāmin* glänzend, zornig; *bhāmini* eine schöne oder zornige Frau zu *bhā-* (*bhāti*) glänzt. Skr. *tvish* f. Strahl, Glanz, Erregung; *tvēsha* funkelnd; ungestüm, stark, zu *tvish-* (*tvēshati*) funkelt, ist erregt. *Zend* *thwyañt* erschreckend heisst wohl nichts anderes als funkelnd, mit funkelnden Augen. Die funkelnden Augen setzen in Schrecken. Der Ausdruck bezeichnet also hier die Ursache der Empfindung; vgl. *zend* *thwya* f. Furcht, Schrecken; *thwāēsha* m. Furcht, Schrecknis. Skr. *rukī* f. Licht, Glanz; Gefallen, Appetit, Lust; *abhirukī* f. Verlangen. Dtsch. Lust, lüstern; vgl. oben S. 14. Lat. *gau*, *gaudium* Freude; *gaudeo*, *gavisus* freue mich; griech. *χαῖω* freue mich; *γῆγας* n. Freude; *γαίρωμαι* freue mich; *γαίρω* glänze, erfreue mich; *γαίρος* Glanz; vgl. lat. *gemma* ans **genma* Edelstein = Glanz, das Glänzende.

b) *Anblicken: Achtung, Hochachtung, Bewunderung*; dtsh. achten zu got. *ahjan* *raupizōr*; *aha* *raiz* von der idg. Wurzel *ok-* sehen in lat. *oculus* Auge; griech. *ὄσσε* Augen, *ὀπταί* habe gesehen. Acht *ahd.* *ahta* f. = Ansicht z. B. in Acht nehmen. Achtung! als Kommandowort = Anf- oder Anblicken. Beim Grusse bildet das Anblicken noch heute einen Teil des Ausdrucks der Hochachtung; verachten = vorbeisehen an (*ver-* = *παρά*); Verachtung; griech. *ὑπεσπείω* mirarentur zu *ὑπείσπαι* betrachten, anstaunen. Dor. *ὑπέσπαι*; dazu *ὑπέσπαι* Wunder; *ὑπεσπίζω* bewundere.

c) *Von der Seite oder schief anblicken: Neid*; lat. *invidēre* beneiden; *invidia* Neid; *invidus* neidisch, Neider; lit. *pa-* *vydas* Neid; *pavydėti* neiden; ksl. *za-* *vida* Neid; *zavidėti* neiden.

d) *Herablicken auf: Verachtung*; lat. despicere herablicken auf, verachten; despicari verachten; despectus Verachtung. Die Bedeutung des frz. dépit Ärger, Verdruss, afrz. despit = lat. despectus erklärt sich in der Weise, dass Von oben angesehen werden Ursache des Ärgers war; dépit bezeichnet also die Ursache des Gefühls.

e) *Hinaufblicken zu: Hochachtung, Bewunderung*; lat. suspicere hochachten, bewundern.

f) *Ausblicken nach: Erwartung, Hoffnung*; lat. expectare sehnüchtig ausblicken nach, erwarten; dtsh. Aussicht = Hoffnung.

g) *Die Augen niederschlagen: Trauer*; dtsh. Trauer, traurig, trauern zu ahd. trüren die Augen niederschlagen.

3. Hauchen, schnaufen; blasen, sich aufblasen, anschwellen; aufatmen; gepresst atmen.

a) *Hauchen, Schnaufen: Gunst, heftige Begierde, Zorn, Rache, Mut, Begeisterung, Stolz; Ermüdung, Kraft*; dtsh. Gunst, Missgunst, gönnen, missgönnen zu ahd. gi- unnan von unnan gönnen, gewähren; unst stm. Gunst; abunst, abanst stf. Abgunst, Neid; unst stf. Sturm; got. anst stf. Gunst, von der Wurzel an- hauchen; got. uzanan hauchen; dazu ahd. andō Zorn, Eifer, Sehnsucht; andōn seinen Zorn bethätigen, Rache nehmen, ahnden; lat. animus Hauch, Seele, Mut; exanimatus entkräftigt, entmutigt, erschreckt; griech. προσήγης freundlich, ἀντιήγης unfreundlich. Lat. avēre heftig verlangen; avidus begierig, geldgierig, rachgierig; avarus habgierig; avaritia Habgier; andeo wage; audax kühn; audacia Kühnheit; aura popularis die Gunst der Menge; griech. αἶψα Luftzug; skr. ava m. Gunst; avi zugethan von der Wurzel av- hauchen; skr. av- (avati) begünstigt; sättigt sich. Lat. spirare hauchen; spiritus Hauch, Seele; Trotz, Stolz, Begeisterung; adspirare zuhauchen, günstig sein. Griech. θυμός Mut, Gemüt; ἐπιθυμία Begierde; ἐπιθυμέω begehre; Skr. dhū- (dhūnōti) facht an. Das lat. favor Gunst und faveo bin günstig schliesst sich leicht an. Mit anderem Determinativ lett. dusma f. Zorn. Skr. vā- (vāyati) weht; wird erschöpft, müde; vāyu m. Wind; matt, müde, begehrlieh; nīrvāyati verweht, erlöschet; pte. nīrvāna erloschen, beruhigt, erlöst. Hebr. נָחַם keuchen, schnauben, zürnen; נָחַם m. Nase, Zorn; נָחַם hauchen, schnauben, keuchen; ermüden, leiden. נָחַם m. Mühe, Last, Trauer, נָחַם m. Kraft, Zeugungskraft; נָחַם hauchen; niph. aufatmen, sich erholen; נָחַם f. Hauch, Gemüt (Liebe, Sehnsucht, Freude, Mut, Furcht, Verachtung); urverwandt mit נָחַם blasen, anfachen; niph. wegblasen, verachten. נָחַם hauchen, atmen; נָחַם f. Hauch, Gemüt, Zorn; נָחַם Stolz; נָחַם Langmut, Geduld; נָחַם Ungeduld.

b) *Blasen, sich aufblasen, anschwellen*. Die Bedeutungen hauchen und blasen lassen sich nicht scharf trennen. Dtsch. sich blähen, sich aufblasen, Aufgeblasenheit; ahd. blōz stolz; got. nifblesan aufblasen; pass. aufgeblasen, hochmütig werden; zur idg. Wurzel bhle- blasen, lat. fla- flatus (Aufgeblasenheit), inflatus aufgeblasen, hochmütig; griech. γλα- γλασμός (Hochmut); urverwandt mit dtsh. Bal-g, ahd. bēlgan schwellen, zornig sein; ābulgi stu. Zorn, Neid. Skr. çvas- (çvasati) blasen, zischen, schnaufen; urverwandt mit çush- (çushati) zischt, pfeift, schnaubt; çushma zischend, mutig; m. Sprühen, Mut, Kraft; çushman m. Feuer n. Kraft, Mut; çushmin schnaubend, ungestüm, stark, mutig; çūsha pfeifend, ungestüm, mutig; m. Klang, Jubel, Kraft, Macht; çūra mutig, kühn; m. Held; çūrātā f. Mut, Heldensinn; çaurya n. dasselbe; griech. ἄρως Macht, ἀρῶω mache kräftig u. a. von der Wurzel *çu- zu

skr. çvâ- (çvâyati) schwillt an. Skr. anddhatya n. Aufgeblasenheit zu dham- (dhamati) bläst.

c) *Aufatmen: Erholung, Trost, Mitleid, Reue, Vertrauen*; skr. âçvâsa m. Aufatmen, Erholung, Trost zu çvas + â aufatmen, sich erholen, vertrauen; ukkhasita gestärkt, erquickt. Hebr. צָרַף aufatmen; Bedauern, Mitleid, Reue empfinden; sich trösten, sich rächen; צָרַף m. Reue; צָרַף f. Trost; unverwandt mit צָרַף schnauben, zürnen, rächen, sich rächen; צָרַף m. Rache; צָרַף f. dasselbe; vgl. nhd. Rache schnauben.

d) *Gepresst atmen: Furcht, Sehnsucht, Aerger*. Lat. timeo fürchte, fürchte mich; timor Furcht; timidus furchtsam zur Wurzel skr. tim- (timyati) wird stille, unverwandt mit tam- (tâmyati) erstickt, wird beklemmt; tâma m. Sehnsucht; tâmisra m. Dunkel, Aerger.

4. Jammern, Schreien.

a) *Jammern: Mitleid, Verlangen*; dtsh. es jammert mich = ich habe Mitleid; nach etwas jammern = schmerzlich verlangen; ahd. jâmar stm. Jammer, Herzeleid; amarôn (unpersönlich) = schmerzlich verlangen, unverwandt mit griech. αἶ Geschrei; αἶζω und αἶζω schreie. Griech. ἔλεος Mitleid; ἐλεῶ bemitleide; ἐλεῖνός bemitleidenswert, ἐλεῖνός mitleidig, mit gebrochener Reduplikation von der Interjection ἐλεῖν weh; ἐλεῖνός wehklage. Οἶκτος Mitleid von der Interjektion οἶ weh; vgl. oben S. 11. Skr. kârapanya n. Mitleid, Geiz; krpâ f. Mitleid; krpâlu mitleidig; nishkrpa mitleidos zu karp- (krpayati) jammert, trauert. Skr. anukrôça m. Mitleid; sânukrôça mitleidsvoll von der Wurzel skr. kruç- (krôçati) schreit, wehklagt.

b) *Schreien: Freude*; skr. nand- (nandati) freut sich, ist zufrieden; nanda m. Lust; nândi f. Freude; nandana m. Sohn; f. Tochter; n. Freude, Wonne; ânanda m. Lust, Wonne zu nad- (nadati) schreit, brüllt; vgl. harshanâda m. Freudengeschrei. Skr. vaç- (vashiti) verlangt, wünscht, hat gern; vaça m. Wille, Wunsch; vashiti begehrlieh, unverwandt mit vâç- (vâçati) schreit, brüllt.

c) *Anschreien: Verachtung, Hass*; skr. nid- (nindati) schmäht, verschmäht, verachtet; zend. nad- schmähen; nâdhyanh Verachtung; lat. nist, nidet hassen, naidas m. Hass, wohl zu Skr. nad- (nadati) schreit, brüllt.

5. Den Mund aufsperrn.

Hunger, Sehnsucht, Ermüdung, Erstaunen; griech. χαίρω klaffe, sperre den Mund auf, habe heftige Begier, staune an; χαίρω begehre, bedarf; χαίζω verlange, sehne mich nach, bedarf; χάτος, χῆτος Mangel; χαδόν gierig; χαλῶ erschlafe; χαλαρός schlaff; lat. fames Hunger, Gier, frz. faim; fatigo ermüde; fatisci matt werden; fessus matt, schwach von der Wurzel ghâ- klaffe, sperre den Mund auf.

6. Mit den Zähnen knirschen.

Zorn, Schmerz. Dtsch. Grimm, Gram vgl. oben S. 14. Griech. ζάχωμα ὀργίζομαι, λυποῦμαι Hesyeh; ζάχωσε πρίσσει τοὺς ὀδόντας Hesyeh.

7. Lachen, lächeln.

Stannen, Verlegenheit, Scham, Stolz; skr. smaya m. Stannen, Verwunderung, Hochmut, Stolz; vismaya m. Erstaunen, Stolz, Dünkel; vismëra erstaunt; smëra lächelnd von der Wurzel skr. smi- (smayate) lächelt, ist verschämt; + vi- betroffen werden, erstaunen, stolz sein; + sam- verschämt sein; unverwandt mit lat. mirus erstaunlich, mirari sich wundern, admirari bewundern.

8. Verzerzte Gesichtszüge.

Zorn; ahd. zorn, Partizip zu ahd. zēran nhd. zerren = verzerzt.

9. Aufrecken des Halses.

Schnuscht; skr. utkanthā f. Schnuscht, Verlangen; vgl. oben S. 17.

10. Sich erbrechen.

Ekel; ksl. skaredu ekelhaft; skaredovati sich ekeln, verabscheuen; griech. σκαρδαῖσθαι sich recken und gähnen, sich übel fühlen, sich erbrechen; skr. khard- (*khrnati*) schüttet aus, bricht aus; *khardi* f. Uebelkeit, Erbrechen.

11. Mit der Hand betasten.

Gefühl, fühlen; ahd. fuolen fühlen, tasten; an. falma unsicher tasten, urverwandt mit ahd. folma Hand, lat. palma, griech. παλάμη, skr. pāṇi.

12. Greifen nach.

Begierde, Hunger; skr. grdhya f. Gier; got. gredus m. Gier, Hunger; vgl. oben S. 14. Got. gairujan begehren, ahd. gerōn begehren, vgl. oben S. 14. Dtsch. Verlangen, verlange, engl. to long verlangen, = langen, reichen nach.

13) An die Brust schlagen.

Trauer; lat. plangor laute Trauer; plangere alqm einen laut betrauern; griech. κόπυσσθαι ἄδοντι den Adonis betrauern; hebr. נָחַם an die Brust schlagen, trauern; niph. betrauert werden; נִחַם m. Trauer, Klage.

14. An sich ziehen, an sich reissen.

Begierde, Liebe, Lust, Hoffnung, Verzeihung, Neid; skr. lolupa gierig; lolupā f. Begierde, zu lup- (*lumpati*) raubt; urverwandt mit lubh- (*lubhyati*) begehrt heftig vgl. oben S. 15. Ahd. wunna Freude, Lust nhd. Wonne; lat. venia Verzeihung; vgl. oben S. 15.

15. Die Hände falten.

Demut. Skr. krtāngali demütig, aus kṛta + āngali die hohl zusammengelegten Hände.

16. Bewegung, Gang, Haltung.

a) *Bewegung im allgemeinen, sich bewegen, sich vorwärts bewegen: Gemütsbewegung im allgemeinen, Empfindung, Mut, Zorn, Begierde, Schnuscht*. Dtsch. bewegt, Bewegung, wagen zu ahd. wēgan sich bewegen; got. gawigan bewegen; Skr. vah- (*vahati*) bewegt vorwärts, führt, fährt; lat. veho; dazu dtsch. Weg, Wagen, Wage, Woge. Dtsch. Mut (Anmut, Demut, Edelmut, Freimut, Gleichmut, Grossmut, Hochmut, Langmut, Missmut, Sanftmut, Uebermut, Unmut, Wehmut); mutig; Gemüt; ahd. muot; got. mōds m. Zorn, vom germanischen Stamme mōda-, der in skr. -mūta, kāmamūta von Liebe bewegt, lat. mōtus bewegt m. Bewegung vorliegt. Die Wurzel ist mā-, mē-, mō-, (*ma-*, *me-*, *mo-*); griech. μεμαώς hastig auf etwas losgehen, anstürmen, begehren, heftig verlangen; μαίωμα trachten, suchen; μαίωσις heftig streben, verlangen; skr. miv- (*mivati*) schiebt, drängt, bewegt; lat. meare sich vorwärts bewegen, gehen. moveo bewege. Mut ist also die Vorwärtsbewegung; lat. motus Gemütsbewegung; engl. emotion dasselbe; lat. animi mobilitas Wankelmütigkeit. Mit anderem Determinativ ist gebildet μάχης Mühe im Kriege, μάχης durch Mühe entkräftet, lat. molior sich abmühen. Von den Zusammensetzungen mit Mut ist Demut von Interesse, ahd. deomuoti aus deo- got. þius Knecht + muoti = Knechtssinn, äussere Bewegung, Haltung eines Knechtes. Lat. sentio fühle, empfinde, denke, meine; sensus Gefühl, Empfindung, Sinnesart, die Gedanken;

Sinn, Begriff; zu ahd. sinnan reisen, worauf ausgehen, begehren; sin Geist, Verstand, Sinn; got. sandjan senden; sinþs m. Weg, Gang; sensus Gefühl, heisst also ursprünglich Gang, Richtungsname worauf. Die einfachere Wurzel sen- liegt in mhd. senen sich sehnen, Verlangen empfinden = gehen nach; nhd. Sehnsucht vor: skr. man- (manyate) denken, meinen; wünschen, begehren, manas Sinn; māna m. Meinung, Wille, Gesinnung, Selbstgefühl, Stolz, Achtung, Ehre, Unmut, Groll, Schmollen beim Weibe; manā f. Eifer, Zorn; man- + ati geringachten; atimāna m. Hochmut; + abhi- begehren, liebhaben, schützen; nachstellen, bedrohen; abhimāti f. Feindschaft; abhimāna m. Feindseligkeit, Hochmut, Stolz; manyu m. Stimmung, Eifer, Zorn, Wut, Kummer, Schmerz; griech. μένος Mut; zend mananh n. Mut; griech. μῆνις Groll, anhaltender Zorn; Verlangen, Kraft. μένωμαι rase, wüte; μενείνω zürne; verlange heftig; μενοίνω heftiges Verlangen; μενοίνομαι im Sinne haben; Hom. Jl. XII 59: περὶ δὲ μενοίνοντο εἰ τελέονσι die Fussgänger bedachten sich, ob sie es ausführen würden. Die Wurzel men- denken wird für abgeleitet gehalten und mit men- mē- (vgl. lat. mensus, mensa, mētor) messen zusammengebracht*). Die Grundbedeutung dürfte dann schreiten sein; vgl. oben mā-, mē-, mō-; mē-, men messen wäre = abschreiten; μενοίνω Begier = auf etwas zu schreiten, μενείνω grolle, μῆνις Groll, μένωμαι rase = stürmisch dahinschreiten ἀσπερχέ μενείαται Hom. od. I, 20; maneo bleibe, μένω bleibe = hin- und herschreiten.

b) *Ausschreiten, rasch schreiten, eilen, laufen*: Mut, Kraft, Zorn, Eifersucht, Neid, Begierde; skr. parākrama m. Mut, Kraft; vikrama m. Schritt, kräftiges Auftreten; Mut, Kraft; mahavikrama hochgemut, kühn, weitausschreitend zu kram- (krāmati) schreitet, vikramati schreitet aus, ist tapfer. Skr. irshyā f. Neid, Eifersucht; irshyu neidisch, eifersüchtig; irshyati ist neidisch, eifersüchtig, weitergebildet aus Skr. ir- sich hastig bewegen, urverwandt mit dtsh. eilen zu i- gehen. Zur Wurzel ir- (irte) gehört auch lat. ira Zorn, irasci zürnen. Skr. sparh- (sprhayati) beghrt, beneidet; sprhā f. Begehren, Wohlgefallen, Lust; sprhayālu beghrend, beghrlich, neidisch; verwandt mit griech. σπέρχουμαι eile; σπέρχουμαι ὀργασθήσονται Hesych. Zend. aēshma m. Zorn; griech. ὀστρεός Wut, Bremse; an. eisa einher stürmen, zu skr. ishati eilt, aus i- gehen weitergebildet.

c) *Verfolgen, hetzen*: Rache, Hass; dtsh. Hass, hassen; ahd. haz; got. hatis n. Hass; ahd. hazzēn, hazzōn hassen, verfolgen, urverwandt mit Hast, Hatz, hetzen zu skr. chadatyati macht weggehen, jagt, hetzt. Dtsch. Rache, rächen ahd. rācha zu got. wrikan verfolgen. Hebr. רָחַק verfolgen, hassen.

d) *Fliehen*: Furcht; lit. būgti sich fürchten; baugús furchtsam zu griech. γαίγω, lat. fugio fliehe; griech. δέος Furcht, δέδοικα fürchte mich zu δέω fliehe, fürchte; vgl. oben S. 13.

e) *Umherirren*: Aufregung, Angst, Langweile; griech. ἄλῃ, Herumirren, Unruhe des Geistes, Angst; ἄλῃς müßiges Umhertreiben, Langweile; ἀλίσσω vermeide, irre umher. ἀλίσσω bin ausser mir vor Schmerz oder Freude; habe Langweile; ἄλῃς Angst; ἀλίσσω bin ängstlich. Skr. sambhrama m. Verwirrung; Aufregung, Hast; vibhānti f. Aufregung zu bhram- (bhramati) irt umher.

f) *Suchen*: Verlangen, Sehnsucht; skr. ish- (ikkhati) sucht, verlangt; ishṭa gesucht, geliebt, erwünscht; n. Wunsch, Verlangen; nēshṭa unerwünscht, widerwärtig; ishṭi f. Suchen, Wunsch, Verlangen; ikkḥā f. Wunsch, Verlangen; ēsha m. Wunsch ēshṭi f. Begehren zu ēsh-

*) Vgl. Max Müller, die Wissenschaft der Sprache. Neue Bearbeitung der in den Jahren 1861 und 1863 am königlichen Institut zu London gehaltenen Vorlesungen. I Leipzig 1892 S. 499.

(ēshati) schleicht; urverwandt mit griech. *ἔσχομαι* Sehnsucht; *ἐπιέσχομαι* sehne mich; *ἐπιέσχομαι* sehnsüchtig; *ἔσχω* Wunsch; aus i- gehen weitergebildet. Hebr. שָׁכַח suchen; שָׁכַח f. Begehren, Verlangen.

g) *Schwanken, tannu; Schwäche, Schrecken, Erstaunen*; dtsh. schwach, Schwachheit, Schwäche, schwächen, schwächlich von der Wurzel, die nasalisiert in schwanken, schwenken, schwingen vorliegt; vgl. Fach und fangen; got. usfilma erschrecken, erstaunt; usfilmei f. Schrecken, Erstaunen zu griech. *πλεμπίζω* schwanke, zittere, urverwandt mit *πάλλω* schwinde; skr. vyath- (vyathate) schwankt, taumelt, verzagt, wird bestürzt; ptc. vyathita schwankend, bestürzt, aufgeregt; vyathā f. Unruhe, Bestürzung, Not, Qual. Hebr. שָׁכַח schwankend, schwach, elend, zu שָׁכַח schwanken; שָׁכַח f. Schrecken, Furcht zu שָׁכַח taumeln; שָׁכַח straucheln, wanken; ptc. שָׁכַח müde.

h) *Einherstelzen: Stolz*; nhd. Stolz, stolz, einherstolzieren zu stelzen, Stelze.

i) *Zittern, beben: Furcht, Zorn, Begierde, Mitleid, Begeisterung*; got. reiran zittern; reirō f. Zittern, Schreck; skr. bhī- (bhayati, bibhētē) fürchtet sich; ptc. bhīta ängstlich; bhī f. Furcht, Schrecken, Angst; bhīti f. Furcht; bhīma furchtbar; bhīru furchtsam, schüchtern, feig; bhīyas n. Furcht; bhaya n. Angst, Furcht; bhērunda grausig; bhīyas- (bhīyasate) fürchtet sich, bebt; bhīshā f. Einschüchterung, Furcht, bhīshma furchtbar; dtsh. beben, griech. *γοῖσθαι* fürchte; vgl. oben S. 13. Skr. anukampā f. Mitleid; sānukampa mitleidsvoll zu kamp- (kampate) zittert, bebt; akampita unerschrocken; + anu- bemitleiden. Skr. kup- (kupyati) zürnt; ptc. kupita erzürnt; kupāya; kōpana zornig, n. Aufregung; lat. cupio begehre, cupidus begierig, cupiditas Begierde, zu kamp- (kampate) zittert; Grundform: *kup-*; skr. kshubh- (kshobhyati) zittert, schwankt, wird erregt; kshobha m. Aufregung; skr. kakita erschrocken n. Schreck zu kak- (kakati) zittert; skr. trāsa m. Schreck, Angst; trāsin ängstlich zu tras- (trasati) zittert, erschrickt; lat. terror; vgl. oben S. 13; skr. vipas Erregung, Begeisterung; vepas n. Erregung; vip aufgeregt, begeistert; vipra erregt, begeistert zu vip- (vopate) zittert; lat. vibrare. Hebr. שָׁכַח zittern, erschrecken; שָׁכַח ängstlich; שָׁכַח f. Schrecken, Furcht, Sorge; hebr. שָׁכַח zittern vor Furcht oder Freude; שָׁכַח m. Furcht שָׁכַח f. Schrecken; hebr. שָׁכַח zittern vor Furcht, Zorn oder Freude; שָׁכַח zitternd; שָׁכַח m. Zorn.

k) *Zurück- oder zur Seite springen; aufspringen, auffahren, aufhäufen, aufbrausen, aufwallen, kochen: Abscheu, Schüchternheit; Schrecken, Zorn, Freude, Neid, Stolz, Begeisterung, Liebe*; nhd. Abscheu, abscheulich, scheu, sich scheuen, äh. scūhen, scūhen, scūhen scheuchen, scheu machen, erschrecken. Zur Grundbedeutung vergleiche 'die Pferde scheuen'. Hierher gehört auch schüchtern. Nhd. Schrecken, schrecken, erschrecken, schrecklich; äh. scieh Sprung, Aufspringen; Heuschreck; got. gaþlahsnan erschrecken, falls nach Osthoff urverwandt mit lett. lezu, inf. lekt springen, hüpfen, von einer idg. Wurzel *tlek-aufspringen, die dann auch in lat. locusta Heuschreck vorliegt; nhd. Freude, sich freuen, erfreuen; äh. frewida, frōwida f. Freude; frawi, frewi, frowi f. Freude zu froh, fröhlich von der Wurzel skr. pra- (pravati) springt auf. Lat. exulto springe häufig auf, freue mich ausgelassen; exultatio Aufspringen, ausgelassene Freude. Skr. madā m. Erregung, Begeisterung, Freude, Rausch, Übermut, Stolz; madana m. Liebe; madin erfreuend, berauschend; pramad f. Lust, Freude; pramud f. dasselbe; dhanamada m. Geldstolz; durmada m. Dünkel; nirmada demütig, bescheiden; mandana lustig; mandayu lustig, heiter;

mandi mandin ergötzend, lustig, begeisternd; mandu freudig, begeistert; mandra angenehm, freundlich, lieblich; mānda erfreuend; matsara berauschend, ergötzend, lustig, selbstsüchtig, neidisch; m. Neid, Eifersucht, Unwille; matsarin berauschend, neidisch; samatsara unwillig, missgünstig; mātšarya m. Neid, Unzufriedenheit, zur Wurzel mad-, mand- (madati, mandati) wallt, sprudelt, ist munter, fröhlich, glücklich, selig, freut sich, berauscht sich; ptc. matta erregt, ausgelassen, trunken. Gemeint ist einerseits das mit dem Aufwallen oder Aufbrausen des Wassers verglichene Aufhüpfen oder Aufspringen und andererseits das Aufwallen des Blutes; vgl. 'da wallt dem Deutschen auch sein Blut'. Urverwandt ist mud- (modate) ist lustig, fröhlich, freut sich; mud f. Lust, Freude; mudra lustig; mōda m. Lust, Freude. Skr. vig- (vigata) fährt auf oder zurück; ptc. vigna aufgeregt, bestürzt; + ud- sich scheuen; + sam- zusammenfahren, erschrecken, entfliehen; āvēga m. Aufregung, Bestürzung. Hebr. קָלַר pi. vor Freude aufspringen, sich freuen; erinnert lautlich an salto, שָׂלוּ aufhüpfen, sich freuen; קִשְׁיוֹ m. und שִׂחוֹן m. Freude. נָעַר brausen, aufbrausen, zürnen; traurig, verdriesslich sein. נָעַר zornig. נָעַר m. Brausen des Meeres, Zorn, Unmut. נָדָה sieden, kochen, aufwallen, übermütig, stolz sein; נָדָה übermütig. נָדָה m. Übermut.

l) *Sich hin- und hervenden; sich einer oder eine Sache zuwenden, sich abwenden: Scham, Angst, Mangel*; skr. trap- (trapate) schämt sich; lat. trepido laufe ängstlich hin und her; trepidus ängstlich, bestürzt vgl. oben S. 16. Dtsch. Bedürfnis, bedürfen zu abd. durfan Mangel haben; got. þáurþan bedürfen; þarbs bedürftig, von der Wurzel terp- z. B. in skr. paçutrp Vieh raubend, (Kluge) = sich zuwendend, bedürftend. In darben abd. darben entbehren, got. gaþarban sich enthalten liegt die Bedeutung sich abwenden vor; vgl. sich vom Munde abdarben; got. þarbs bedürftig; gaþaurbs enthaltsam.

m) *Zurücktreten vor: Scheu, Verehrung*; griech. σέβας, heilige Scheu; σέβουαι verehere; Brugmann a. a. O. I 317 § 428.

n) *Sich neigen, sich beugen: Ehrfurcht, Zuneigung, Erbarmen, Demut, Schmerz*; dtisch. Neigung, Zuneigung, Abneigung; geneigt, abgeneigt — gebeugt. Skr. namas n. Ehrfurcht, Verehrung; namas kar- verehren, huldigen; sannati f. Geneigtheit, Demut, Zuneigung, Gunst zu nam- (namati) neigt sich, beugt sich; + pra- neigt sich vorwärts, zollt Ehrfurcht. Hebr. נָתַן m. Zuneigung, Gunst; נָתַן zugeneigt, günstig sein; sich erbarmen; po. bemitleiden; נָתַן sich beugen; נָתַן barmherzig; נָתַן f. Gnade, Erbarmen; urverwandt mit נָתַן beugen; niph. sich beugen, sich demütigen.

o) *Sich hoch aufrichten: Stolz, Entrüstung, Sehnsucht*; dtisch. Überhebung, sich überheben = sich über andere erheben; lat. superbus, superbire, superbia Stolz; dtisch. empört, empörend = empor gerichtet. Skr. utka aufgeregt, sich sehnend = emporgerichtet, autkya n. Sehnsucht. Hebr. נָתַן stolz; נָתַן f. Hochmut; נָתַן hoch, hochmütig; נָתַן f. Stolz zu נָתַן sich erheben, emporsteigen. נָתַן sich erheben, übermütig, hoffärtig sein; נָתַן m. Höhe, Hochmut; נָתַן f. Stolz. נָתַן sich erheben; נָתַן m. Höhe, Stolz; נָתַן f. Erhebung, Stolz; נָתַן m. Höhe, Stolz.

p) *Sich setzen: Ermattung*; skr. sāda m. Ermattung; sedi f. Erschlaffung zu sad- (sidati) sitzen; + pra- sich setzen, klar, hell werden; sich freuen; gnädig sein, verzeihen; prasanna klar, ruhig, heiter, freundlich, gnädig; samprasāda m. Ruhe, Heiterkeit, Gunst, Gnade; + vi- bestürzt werden, verzagen, traurig sein; vgl. Hom. II. I 349: ἀνὰ πόντον Ἀχιλλεύς

δακρύσας ἐκείνων ἄγαρ ἔξετο νόσφι λιασθείς; vishanna bestürzt, betrübt; vishādin bestürzt, niedergeschlagen.

q) Zucken, zappeln: Wut; lat. furor Wut; furere wüten, zu skr. b hur- (bhurati) zappelt, zuckt, tobt, bhurni aufgeregt, wild.

17. Sträuben der Haare.

Schrecken, Schauer, Aufregung, Eifersucht, Freude, Kälte; dtsh. haarsträubend = schrecklich; lat. horror Schauer, Grausen, Entsetzen; horrere schauern, sich entsetzen zu skr. harsh- (harshatē) Sträuben der Körperhärchen bekommen aus Furcht oder Freude; daher erschrecken; vgl. Hom. II. XXIV 358 f.: δαίσει δ' αἰνός, ὄρται δὲ τρίχες ἔσαν ἐν γραμπίοις μελῶσιν; dann 'sich freuen'; hrshṭa entzückt; harshita erfreut; n. Freude; sam- in Entzücken geraten, sich freuen; zusammenfahren, schauern; hārsha m. Freude, Entzücken; sanharsha m. Freude, Eifersucht; vgl. pulaka n. Sträuben der Körperhärchen im Affekt; pulakita Freudeschauer empfindend; sapulaka aufregend; griech. γρίσσω sträube die Haare, friere, erschrecke; γρίκι, Fieberfrost, Furcht, Ehrfurcht; lat. frigus Kälte; frigeo friere. Hebr. אָרָא emporstarren (von den Haaren), schauern vor Furcht; אָרָא abscheulich.

18. Glühen; Hitze, Glut.

Zorn, Begierde, Schusucht, Liebe, Scham, Mut, Schmerz; dtsh. hitzig = zornig; in der Hitze = im Zorne; mhd. heiz heiss, zornig; schwül, Schwüle zu schwelen, skr. sur (surati) leuchtet, glüht; engl. to burn brennen, glühen, lieben, sich schämen; ital. ardere sich sehnen; Dante l'Inferno II 84: dall' ampio loco ave tornar tuardi; zu lat. ardeo brenne, glühe (amore, dolore, furore, odio, desiderio) begehre heiss; exardescere ergrimmen; skr. ush- (oshati) brennt; usha begierig ūshman m. Hitze, Glut, brennende Begierde; gvara m. Glut, Hitze, Fieber, Schmerz; navāgvara m. neues Leid; mahāgvara m. grosse Trübsal; tap- (tapati) ist heiss, glüht, empfindet Schmerz, leidet, härtet sich; tapas n. Wärme, Glut; tāpa m. Hitze, Glut, Schmerz; anutāpa m. Reue; manastāpa m. Herzeleid, Reue; vgl. oben S. 14; har- (hr̥ṣite) zürnt; hr̥ṣ- (gihr̥ṣti) schämt sich; ptc. hr̥ṣta, hr̥ṣṭa beschämt; hr̥ṣ f. Scham; hr̥ṣṭana n. Verlegenheit; hr̥ṣika, hr̥ṣika verschämt; urverwandt mit ghar- (gigharti, ghr̥ṣṭi) glüht*), siehe oben S. 14. Hebr. חָרָה glühen vor Zorn oder Lust; חָרָה f. Glut, Zorn; חָרָה begehren; חָרָה f. Begehren, Wunsch; חָרָה tapfer, kühn sein. אָרָה anzünden; niph. sich erhitzen, erzürnen: אָרָה glühen vor Eifer, Eifersucht, Zorn; eifersüchtig sein; אָרָה f. Eifersucht, Eifer, Zorn; אָרָה eifersüchtig.

19. Sich anstämnen.

Neid, Hass, Zorn, Eifersucht; Neid, mhd. nīt m. feindselige Gesinnung, Eifersucht, Neid; ahd. nīd m. Hass, Zorn, Neid; got. neip n. Neid zu lat. nitor sich anstämnen, stützen; got. niþan unterstützen; ags. niþ Streben, Anstrengung. Der Ausdruck bezog sich wohl ursprünglich auf den Kampf.

20. Tragen.

Geduld, Kühnheit; Geduld, geduldig, dulden; got. usþuleins Geduld; þula dasselbe; lat. tolero ertrage; griech. ὑλῆναι dulden; ὑλῆς geduldig, zu lat. tolo hebe auf, trage weg; davon auch ὑλῆμα Kühnheit; ὑλῆμα bin kühn, wage; ὑλῆμας duldend, ausharrend; dreist, kühn.

*) Vgl. Max Müller, Natürliche Religion. Gifford-Vorlesungen. Aus dem Englischen übersetzt von Engelbert Schneider. Leipzig 1890, S. 453.

21. Festhalten.

Mut, Vertrauen, Sehnsucht; ἡγάσας Mut; vgl. oben S. 13; zur idg. Wurzel *dher-* festhalten; davon auch lat. *frētus* fest vertrauend; griech. *πρόσας* Sehnsucht, *προθέω* sehne mich, begehre zu *ghadh- bitten, unverwandt mit *ghadh- festhalten; skr. *gadhyā* festzuhalten; got. *gōds* gut; griech. *ἡγάθας*.

22. Fest machen, fest verbinden, fest sein.

Vertrauen, Treue, Liebe; dtsh. *trant*, ahd. *trāt* lieb, geliebt zu *trauen* a) vertrauen, b) ehelich verbinden; ahd. *trûen*, *trûwên*, *triuwên* glauben, trauen; got. *trauan* vertrauen; *traueins* f. Vertrauen; transti Bündnis, Vertrag; unverwandt mit *tren*, ahd. *gitriuwi* getreu; *Treue*, ahd. *triuwa* *Treue*, *Vertrauen* zur Wurzel **dru* fest sein; *δέρων ἰσχυρόν* Hesych; skr. *arya* *treu*, *zugethan* zur Wurzel **ar-* fügen.

23. Sich bedecken, verhüllen.

Scham; ahd. *scama* *Scham*, *Schüchternheit*, *Schande*; sich *schämen*; ahd. *scamên*; got. *skaman* *sik* sich *schämen*; *Kluge* vergleicht an. *hamr* hülle; got. *hamon* bedecken; ahd. *Hemd*.

24. Aufnehmen.

Liebe; lat. *amare* lieben; amor *Liebe*; unverwandt mit lat. *emo* nehme; ultir. *ar-em* aufnehmen; ar-fo-em aufnehmen, empfangen; vgl. *galsir* aufnehmen, bewirten, lieben.

25. Auffressen.

Hass; lat. *odium* *Hass*; ôdi ich *hasse*; armen. *atem* *hasse*, zu lat. *edo*, griech. *ἔδω* skr. *admi*, armen. *ntem*; got. *itan*; atjan *âtzen*, zum *Frass* geben; lit. *ĕdmi*, *ĕsti* fressen. Das Wort muss uralt sein. Als Gegensatz vgl. dtsh. dial.: zum *Fressen* lieb haben.

26. Miteinander teilen.

Mitleid; dtsh. *Teilnahme*; skr. *dayâ* f. *Mitleid*; *dayâtu* mitleidig; *sadaya* mitleidsvoll, von der Wurzel *dâ-* (*dâyate*) teilt, nimmt Teil.

27. Magerkeit.

Hunger; griech. *ἰμός* *Hunger* zu lit. *lō-sas* mager; griech. *ἰσρός* hager, bleich; skr. *liyate* schwindet.

II. Der Ausdruck bezeichnet die Ursache der Empfindung.

1. Beissen.

Bitter, scharf, Sorge, Kummer, Kränkung; dtsh. *bitter*, ahd. *bittar*; got. *baitrs* bitter zu *beissen*, ahd. *bizzan*, got. *beitan* *beissen*; vgl. auch dtsh. *bitzeln*; *Gewissensbiss*, lat. *remorsus*, frz. *remors*, engl. *remorse*; Hom. II. V 493: *δάκας γέννας* *Ἐκτορι* *μῦθος* u. a.; griech. *κῆδος* *Sorge, Kummer*; *κῆδω* verletze, kränke, betrübe; *κῆδομα* bin bekümmert, zu skr. *khād-* (*khādati*) zerbeisst, kaut, ist; ksl. *kasati* *beissen*; lett. *kuschu*, *kust* *beissen*; ahd. *zangar* *beissend*, *scharf* von *Geschmack* zu griech. *δάκρω* *beisse*.

2. Ritzen, Kratzen.

Erregung (angenehme, unangenehme), Kränkung, scharf schmeckend; dtsh. *Reiz, reizen*, gereizt; ahd. *reizen*, unverwandt mit *ritzen*, ahd. *rizan*; griech. *κρίζω* *ritzen, kratzen*, reizen, erbittern, kränken, betrüben; skr. *kashāya* scharf schmeckend, wohlriechend; rot, n. *Röte*,

Leidenschaft; sakashāya leidenschaftlich zu skr. kash- (kashati) kratzt, reibt; dtsh.: der Wein kratzt.

3. Zerbrehen.

Schmerz, Kummer, Trauer; dtsh. gebrochen; griech. λύπη Kummer, Schmerz; λυπέω betrübe, λυπρός kränkend, zur Wurzel skr. lup- (lumpati) zerbrehen, lat. rumpo; skr. rug f. Schmerz; Krankheit; arug, aruga schmerzlos, gesund sarōga krank; çirōrug f. Kopfschmerz; hrdrōga m. Herzeleid, zu rug- (rugati) zerbricht, peinigt, schmerzt, verwandt mit lat. lugeo trauern, luctus Trauer; griech. λυγρός, λυγαλέος traurig, schrecklich.

4. Reiben, Zerreiben, Zermalmen.

Milde, Sanftmut, Mitleid, Schmerz, weich, zart; dtsh. mild, Milde ahd. milti freundlich, gnädig, barmherzig, freigebig; got. mildipa f. Milde; unmildeis lieblos, zu skr. mardh- (mardhati) lässt nach, aus mar (mal) reiben, weitergebildet*). Schmerz, schmerzen, schmerzhaft, schmerzlich; ahd. smērzo m. smērza f. griech. σμερδός σμερδαλέος grässlich, von einer Wurzel *smerd; skr. mard- (mrdnati) 'conterere' zend mared beissen; lat. mordeo aus mar reiben weitergebildet; skr. mādava n. Weichheit, Sanftmut von der Wurzel mard- (mrdnati) reibt, unverwandt mit mard- (mrdati) ist gnädig, erbarnt sich; verzeiht; mardika n. Erbarmen; mrdika, mrdika n. Gnade, Hilfe; mrdū weich, zart, mild, schwach; m. n. Milde. Hebr. מַרְדָּם zermalmen; pte. niph.: gedemütigt; pu.: zerknirscht, betrübt sein; מַרְדָּם adj. gedemütigt, mutlos, verzagt; מַרְדָּם zerrieben, dünn sein; weichlich, zärtlich, sanft sein; schwach, furchtsam sein; מַרְדָּם zart, zärtlich, sanft, furchtsam; מַרְדָּם m. Zärtlichkeit, Weichlichkeit, unverwandt מַרְדָּם, wovon מַרְדָּם Mühlstein מַרְדָּם sich erbarmen מַרְדָּם m. Eingeweide, Mitleid aram. מַרְדָּם Barmherzigkeit.

5. Schlagen, Niederschlagen.

Niedergeschlagenheit, Ermüdung, betroffen sein; dtsh. niedergeschlagen bezeichnet ursprünglich die Ursache, dann aber auch die Wirkung, wie zahlreiche andere Participia; Niedergeschlagenheit; lat. adflictus niedergeschlagen; paveo ängstige mich; pavidus ängstlich, furchtsam; pavor Angst, Furcht, unverwandt mit pavire schlagen, puvire, ferire Paul. Diac. griech. κόπος Ermüdung κοπιέω bin müde; κοπιάζω ermüde zu κόπιω schlage, haue, ermüde; ἀκλίε- τισθαι und κακίε- τισθαι erschrecken, erstaunen. Hebr. מַרְדָּם niedergeschlagen zu מַרְדָּם u. מַרְדָּם schlagen.

6. Drücken, drängen, stossen.

Niedergeschlagenheit, Schmerz, Leid, Ermüdung, Verdruss, Überdruss; dtsh. gedrückt, bedrückt, niedergedrückt, Druck, Drang, Bedrängnis, bedrängt; Überdruss, überdrüssig, Verdruss, verdrossen, unverdrossen; es verdriesst mich etwas; verdriesslich mhd. verdriezen (unpersönl.) widerwärtig sein, überlästig oder überlang dünken; Verdruss, Langweile empfinden; driez m. Verdruss, ahd. ardrizian (unpersönl.) überlästig dünken, urduzz f. Überdruss, Unlust; got. usþriutan beschweren, belästigen; lat. trudo stosse, dränge; es verdriesst mich = es stösst mich ab. Skr. khid- (khidati) drückt, bedrängt; pass. gedrückt, niedergeschlagen sein; caus. niederdrücken, ängstigen; pte. khinna niedergedrückt, ermüdet; khēda m. Verdruss, Ermüdung; khēdana n. Erschlaffung; sakhēdam (adv.) betrübt; skr. pīdā f. Schmerz, Leid; pīdana quälend; n. Qual zu pīd- (pīdayati) drückt, plagt; griech. πιέζω, von einer Wurzel *pi-zd-, ursprünglich *pi-sed- = aufsitzen; vgl. Brugmann a. a. O. II 1 S. 9.

*) Vgl. Max Müller, das Denken im Lichte der Sprache. Aus dem Englischen übersetzt von Engelbert Schneider, Leipzig 1888 S. 336.

7. Stechen, stossen.

Bitter, scharf, Reue, Verdruss; dtsh. Reue, reuen; mhd. riu we Betrübniß, Schmerz, Trauer, Reue; ahd. riuwa, hriuwa f. Reue, hriuwan reuen, dauern, verdriesen; ags. hreowan verdriesen, ärgern zur idg. Wurzel kru- in *κρούω* lat. piget me ich empfinde Verdruss = es sticht mich; griech. πικρός bitter, scharf zur idg. Wurzel peik- skr. piç- (piçati) schneide aus, gestalte; skr. tikta bitter; tigma scharf, heftig; tēga m. Schärfe, Kraft von tig- (tegati) scharf sein; griech. στίγω steche; lat. stinguo. In lit. pykti zürnen, peikti verachten = wegstossen, ahd. fehjan hassen bezeichnet stechen, stossen die Wirkung des Gefühls.

8. Schneiden.

Scharf, bitter; skr. katu beissend, scharf von Geschmack; lit. kartūs bitter, streng zu skr. kart-, (krntati) schneidet. Hebr. כַּף n. Gefäß, Kränkung, Schmerz, Mühe; כָּעַב m. Götzenbild; Schmerz, Leid; מַעֲבָר m. Beschwerde, saure Arbeit; מַעֲבָר m. Schmerz, מַעֲבָר f. Qual, Pain von כָּעַב schneiden, schnitzen, kränken, Schmerz bereiten.

9. Zusammenschnüren, würgen, binden.

Angst, Schmerz; dtsh. Angst, lat. angor Angst zu ango schnüre zusammen; vgl. oben S. 13. Angst = Enge bezeichnet ursprünglich die Ursache, dann auch die Wirkung; ich fühle mich gebunden; skr. bādha m. Pein, Schmerz, Plage, Not zu bād- (bādhate) drängt, plagt sabadha leidend, krank, paribādha f. Mühsal, Beschwerde aus bandh- binden. Desid. bibhatsate eckelt sich bibhatsa ekelhaft bibhatsā f. Ekel, Abscheu = Würgen, Drücken bezeichnet die Wirkung des Gefühls.

10. Verletzen.

Schmerz, scharf; dtsh. verletzend; sich verletzt fühlen; got. sair n. Schmerz; nhd. unversehrt; lett. siws scharf, barsch, beissend, grausam; im verwandten lat. saevus, saevire wüten, saevitia, Wut ist die Wirkung des Gefühls bezeichnet.

11. Arbeiten, sich abmühen, leiden.

Lat. laboro arbeite, leide; labor Arbeit, Mühsal; vgl. oben S. 17. Skr. çam (çamati) = cim- (çimyati) arbeitet, müht sich ab, ermüdet; camī f. Mühe, Fleiss; ptc. çānta ruhig, still, sanft, mild; praçānta beruhigt, zufrieden, gleichgiltig; çama m. Gemüthsruhe; çamatha m. dasselbe. çamin ruhig gelassen. çam (crāmyatē) mühe mich ab, werde müde; ptc. crānta ermüdet, n. Anstrengung, Ermüdung; pariçrānta erschöpft; çama m. Arbeit, Anstrengung, Ermüdung; vi- sich ausruhen, erholen; urverwandt mit klam- (klāmyati) ermüdet; klānta erschöpft, ermüdet, schlaff, welk, viklānta dasselbe; klama m. Müdigkeit, Schläffheit; dtsh. Harm, sich abhärmen. Hebr. מַעֲבָר Arbeit, Mühe, Mühsal, Ungemach. מַעֲבָר sich abmühend, leidend, unglücklich, zu מַעֲבָר arbeiten, sich abmühen.

12. Rasten, ruhen, verweilen.

Ruhe, Behagen, Freude; skr. ram- (ramate) macht fest (vgl. dtsh. rammen); ruht, erfreut sich; ptc. rata vergnügt, froh; rati f. Ruhe, Lust, Freude; arati f. Unlust; rama erfreuend; ranti f. das Verweilen, Behagen; got. rimis n. Ruhe; griech. ῥαπία Ruhe; vermutlich urverwandt mit dtsh. Rast (rasten); ferner skr. ran- (ranate) freut sich, labt sich, thut sich götlich; rana m. Lust, Freudigkeit; ranv- (ranvati) ergötzt; ranva erfreulich, angenehm; fröhlich; lat. quies Ruhe, quietus ruhig, quiescere ruhen; skr. kshēma behaglich, ruhig;

zend shāyañte freuen sich; apers. shiyāti f. Freude zur Wurzel ski- skr. kshi- (kshēti) weit, wohnt.

13. Verweilen in der Fremde. Ziehen in die Fremde.

Elend, Leid; elend; Elend; ahd. elilenti verbannt, fremd, gefangen, subst. Verbannung Fremde; Elend = die Fremde; Leid, leid; ahd. leid n. Leid, Schmerz; adj. betrübend, verhasst; davon leiden, ahd. līdan unverwandt mit līdan gehen; got. leiþan gehen. Die Grundbedeutung dürfte wandern sein; leiden wäre also ursprünglich gleich wandern; lit. lėtu, lėteti beunruhigen, ermüden; dtsh. Mitleid.

14. Teilen, Essen.

Zufriedenheit, Freude, Trost; skr. trpta zufrieden, atrpta unzufrieden von der Wurzel tarp- (trpyati) sättigt sich; griech. *τέποιμα* sich freuen; got. trafstja tröste; vgl. oben S. 15; skr. bhōga m. Freude, Lust = Genuss, Essen zu bhug- teilen, essen, geniessen; paurobhāgya n. Missgunst, aus puras vorher, vornweg + bhaga Teil; mahābhāga, mahābhāgin glücklich, einen grossen Anteil habend, augenscheinlich vom Essen hergenommen, ebenso wie mandabhāgin unglücklich aus manda schwach, gering bhāga Teil. Hebr. *בְּרִיחַ* m. Wonne, Freude, Leckerei; zu *רָצָה* sich wohl nähren, erfrischen; *רָצָה* m. Wonne, Lieblichkeit, *רִצְוֹנִי*.

15. An etwas denken, sich erinnern, nicht vergessen.

Sorge, Sehnsucht, Aerger; skr. ādhī f. ādhi m. Sorge, Sehnsucht; von der Wurzel dhi- (dhyā-) denken, sinnend; skr. smar- (smarati) erinnert sich, sehnt sich; griech. *μέριμνα* Sorge, Kummer, *μέριμος* sorgenvoll, mürrisch; *μεριμνῶ* Sorge; smara m. Erinnerung, Sehnsucht, Liebe; skr. amarsha m. Unmut, Ärger; sāmarsha ungehalten, entrüstet; amarshita unmutig, unwillig zu marsh- (mrshyate) vergisst, verzeiht; marshin nachsichtig, geduldig; griech. *ἀλαστέω* bin unwillig; *ἐπιλαστίσασα* Hom. Od. 1, 252; *ἀλαστος* nicht zu vergessend, nicht zu verschmerzend, unerträglich; *ἀλάστωρ* Rachegeist zu *λαθεῖν*.

Ich muss hier abbrechen. Die weitere Fortführung der Untersuchung behalte ich mir vor. Die angeführten Beispiele zeigen zur Genüge, in welcher einfacher Weise der Menscheng Geist sich die Namen oder Münzen zum Verkehr in der Welt der Gefühle prägte.

Schulnachrichten.

I. Der Unterricht.

Da die Unterrichtsordnung in dem abgelaufenen Schuljahre dem „Lehrplan für die Gymnasien des Grossherzogtums Hessen“ (Darmstadt, Buchhandlung Grossherzogl. Staatsverlags 1884) genau entsprach, so werden im folgenden nur die fremdsprachliche Classikerlectüre und die eingeführten Lehrbücher mitgeteilt.

Fremdsprachliche Lektüre im Schuljahr 1891/92.

Latelnisch.

- In I^a H. Cic. de orat. I. Tac. ann. I—III, 19; Germ. Hor. Sat. und Epist. mit Ausw.
In I^a O. Im Winter: Cic. Tusc. V. in Verrem IV. — Im Sommer: Tac. ann. I, 1—50.; Hor., Sat. I, II mit Ausw.
In I^b H. Liv. XXI u. XXII bis cap. 40. Cic. pro Sestio. Hor. ausgewählte Oden und Epoden.
In I^b O. Im Winter: Cic. de off. III. — Hor., Carm. II—IV mit Ausw. Cic., Epist. IV u. V (Ausgabe von Hofmann-Andresen) mit Ausw. — Im Sommer: Cic. div. in Caecil.; in Verr. IV. Hor. carm. I.
In II^a H. Liv. V. Cic. pro Deiot. Sall. Catil. Verg. Aen. II. III.
In II^a O. Im Winter: Sall. Jug.; Cic. de imp. Cn. Pomp. Verg. lib. VIII u. IX — Im Sommer: Liv. XXI.
In II^b H. Im Winter: Caes. b. c. I.; Cic. in Cat. III, IV.
In II^b H² Im Winter: Ov. Metam. m. Ausw.; Caes. b. civ. I, 1—33; 37—60, 84, 85. Sall. Cat. 5—13; 164—31; 36—39; 51—61. Cic. in Cat. or. I.
In II^b H. Im Sommer: Cic. in Cat. I, II; Verg. Aen. I.
In II^b O¹ u. II^b O². Im Winter: Sall. Cat. Verg. Aen. II. Cic. de imp. Cn. Pomp.; in Cat. I.
In II^b O Im Sommer: Sall. Cat.
In III^a H. Caes. bell. Gall. V u. VI. Ov. Met. II vv. 1—328, VIII 152—246, 611—724, X, 1—82 XI, 1—66, VI, 146—132.
In III^a O. Im Winter: Caes. b. G. V u. VI; Ov. Met. mit Ausw. — Im Sommer: Caes. bell. Gall. IV, Ov. Met. mit Ausw.
In III^b H. Caes. b. G. VI, 11—28; I, 1, 30—54; III grösstenteils. Phaedr. fab. I, 1. 2. 4. 5. 11. 12. 13. 24. 26. 28; III, 12. 18; IV, 3. 9. 19. 21; V, 2. Ov. Met. II, 1—339.
In III^b O. Im Winter: Caes. b. G. II. III. VI, 11—28; Ov. Met. mit Ausw. — Im Sommer: Caesar b. G. I. 1—16. 21—28. Einige Fabeln des Phaedrus.
In IV H. Corn. Nep.: Miltiades, Themistocles, Aristides, Cimou, Alcibiades; Phaedrus, ausgewählte Fabeln.
In IV O. Im Winter: Corn. Nep.: Epaminondas, Timotheus, Hamilcar; Hannibal, mit Ausw. Eine Anzahl Fabeln des Phaedrus. — Im Sommer: Corn. Nep. Milt. u. Them.

Griechisch.

- In I^a H. Thucyd. VI u. VII, m. Ausw. Hom. Jl. XIV—XXIV. Soph. Antig.
In I^a O. Im Winter: Soph. Oedip. rex; aus Plato Phaedo. — Im Sommer: Soph. Antig.; Jl. VII.
In I^b H. Hom. Jl. I—V u. VII; Lysias Rede gegen Eratosthenes; Plato Apologie, Kriton.
In I^b O. Im Winter: Demosthenes. Olynth. I, II u. III; — περί των ἐν Χερρονήσῳ — Hom. Jl. V u. VI. — Im Sommer: Hom. Jl. I—V. Plato, Apol. d. Socr.
In II^a H. Xen. Hell. I, III. Od. VI—VIII; IX—XIV.
In II^a O. Im Winter: Hom. Od. XIV—XVII. Herod. VI—IX. — Im Sommer: Hom. Od. VIII. Herod. VII.
In II^b H. Im Winter: Xen. Anab. II; Hom. Od. I, II.
In II^b H² Im Winter: Xen. Anab. I, 3, II; Hom. Od. I, II.

H

H

H

C

H

H

C

H

H

A

II. Die Lehrer.

[illegible]

III. Die Schüler.

Übersicht der Schülerzahl von Herbst 1891 bis Ostern 1892.

Klasse.	Gesamtzahl.	Aus Mainz und Kassel.	Aus anderen Hessischen Orten.	Aus anderen Staaten des deutsch. Reichs.	Aus nichtdeutschen Staaten.	Katholisch.	Evangelisch.	Israelitisch.	Freireligiös.	Bestand zu Anfang des Winterhalbjahres	Während des Winterhalbjahres			Bestand am Ende des Winterhalbjahres
											eingetreten.	ausgetreten.	gestorben.	
Ia H	18	11	5	—	2	12	5	1	—	17	1	—	—	18
Ia O	16	11	5	—	—	9	5	1	1	15	1	—	—	16
Ib H	26	20	6	—	—	17	5	4	—	26	—	—	—	26
Ib O	29	17	11	1	—	18	7	4	—	29	—	1	—	28
IIa H	27	20	5	2	—	16	5	6	—	26	1	1	—	26
IIa O	18	14	4	—	—	10	6	2	—	18	—	—	—	18
IIb H 1	19	12	5	2	—	8	9	2	—	18	1	1	—	18
IIb H 2	20	13	5	1	1	7	9	4	—	19	1	—	—	20
IIb O 1	21	16	4	—	1	11	9	1	—	21	—	1	—	20
IIb O 2	20	7	12	1	—	15	4	1	—	20	—	1	—	19
IIIa H	35	27	6	2	—	14	13	7	1	34	1	2	—	33
IIIa O	33	20	12	1	—	21	9	2	1	33	—	2	—	31
IIIb H	25	22	1	2	—	14	6	5	—	25	—	1	—	24
IIIb O	30	20	8	2	—	17	10	2	1	30	—	1	—	29
IV H	27	25	1	1	—	10	13	4	—	26	1	2	—	25
IV O	36	27	7	2	—	18	8	8	2	36	—	—	—	36
V H 1	27	25	2	—	—	15	8	4	—	26	1	—	—	27
V H 2	24	20	4	—	—	12	7	5	—	23	1	—	—	24
V O	32	28	4	—	—	16	10	6	—	32	—	3	—	29
VI H 1	29	26	2	1	—	11	16	2	—	29	—	—	—	29
VI H 2	28	24	4	—	—	12	13	3	—	28	—	1	—	27
VI O	38	31	6	—	1	21	11	6	—	38	—	2	—	36
Summe	578	436	119	18	5	304	188	80	6	569	9	19	—	559
Vorschule.														
I H	33	32	—	1	—	11	14	8	—	32	1	2	—	31
I O	35	35	—	—	—	15	17	3	—	35	—	2	—	33
II H	27	27	—	—	—	7	12	8	—	27	—	2	—	25
II O	57	57	—	—	—	17	27	11	2	57	—	1	—	56
III H	29	29	—	—	—	7	13	9	—	29	—	2	—	27
III O	40	40	—	—	—	13	16	11	—	39	1	1	—	39
Summe	221	220	—	1	—	70	99	50	2	219	2	10	—	211
Gesamt-Summe	799	656	119	19	5	374*)	287	130	8	788	11	29	—	770

*) Darunter 2 Altkatholiken.

Uebersicht der Schülerzahl von Ostern bis Herbst 1892.

Klasse.	Gesamtzahl.	Aus Mainz und Kastel.	Aus anderen Hessischen Orten.	Aus anderen Staaten des deutsch. Reichs.	Aus nicht-deutschen Staaten.	Katholisch.	Evangelisch.	Israelitisch.	Freireligiös.	Bestand zu Anfang des Sommerhalbjahres.	Während des Sommerhalbjahres			Bestand am Ende des Sommerhalbjahres
											eingetreten.	ausgetreten.	gestorben.	
Ia H	19	13	4	—	2	13	5	1	—	18	1	1	—	18
Ia O	24	16	7	1	—	15	6	3	—	24	—	—	—	24
Ib H	29	21	8	—	—	18	6	5	—	29	—	—	—	29
Ib O	20	13	6	1	—	11	5	4	—	20	—	—	—	20
IIa H	27	21	5	1	—	17	4	6	—	27	—	—	—	27
IIa O	34	18	14	1	1	20	12	2	—	34	—	—	—	34
IIb H	39	26	10	2	1	15	18	6	—	39	—	—	—	39
IIb O	29	17	10	2	—	18	9	2	—	29	—	—	—	29
IIIa H	39	30	7	2	—	15	15	7	2	39	—	2	—	37
IIIa O	34	19	12	3	—	18	13	2	1	32	2	—	—	34
IIIb H	26	23	1	2	—	16	5	5	—	26	—	—	—	26
IIIb O	29	21	7	1	—	14	6	7	2	29	—	—	—	29
IV H	29	28	—	1	—	13	12	4	—	29	—	—	—	29
IV O	29	23	6	—	—	16	7	6	—	29	—	—	—	29
V H 1	29	27	2	—	—	17	8	4	—	29	—	—	—	29
V H 2	25	19	6	—	—	11	7	7	—	25	—	—	—	25
VO	31	24	6	—	1	16	10	5	—	31	—	—	—	31
VI H 1	28	25	2	1	—	11	15	2	—	28	—	1	—	27
VI H 2	29	24	5	—	—	13	13	3	—	29	—	—	—	29
VIO	40	36	1	3	—	21	16	3	—	40	—	—	—	40
Summe	589	444	119	21	5	308	192	84	5	586	3	4	—	585
Vorschule.														
I H	32	31	—	1	—	13	14	5	—	32	—	2	—	30
IO	52	52	—	—	—	15	23	12	2	52	—	1	—	51
II H	30	30	—	—	—	9	15	6	—	29	1	—	1	29
II O	42	42	—	—	—	15	16	11	—	41	1	—	—	42
III H	27	27	—	—	—	7	13	7	—	27	—	—	—	27
III O	41	41	—	—	—	16	18	6	1	41	—	2	—	39
Summe	224	223	—	1	—	75	99	47	3	222	2	5	1	218
Gesamt-Summe	813	667	119	22	5	383*)	291	131	8	808	5	9	1	803

*) Darunter 3 Altkatholiken.

Reifeprüfungen.

Die mündliche Reifeprüfung des Sommerhalbjahres wurde am 31. Juli 1891, die des Winterhalbjahres 1891/92 am 15. März unter dem Vorsitz des Herrn Oberschulrats Soldan abgehalten. Den nachstehend verzeichneten Oberprimanern wurde das Zeugnis der Reife zuerkannt:

	N a m e.	Heimatsort.	Konfession.	Berufsfach.
Herbst 1891:				
1.	Berg, August.	Mainz.	evang.	Staatswissenschaft.
2.	Betz, Heinrich.	Mainz.	evang.	Staatswissenschaft.
3.	Conradi, Friedrich.	Mainz.	evang.	Rechtswissenschaft.
4.	Ebner, Otto.	Friedberg.	kath.	Medizin.
5.	Görz, Karl.	Mainz.	evang.	Rechtswissenschaft.
6.	Hausmann, Georg.	Gustavsburg.	evang.	Rechtswissenschaft.
7.	Herke, Philipp.	Mainz.	kath.	Medizin.
8.	Hill, Theodor.	Mühlheim.	kath.	Philologie.
9.	Jöckel, Otto.	Kastel.	evang.	Medizin.
10.	Mayer, Ernst.	Mainz.	israel.	Rechtswissenschaft.
11.	Sartorius, Johann.	Mainz.	kath.	Theologie.
12.	Schäfer, Joh. Bapt.	Mainz.	kath.	Theologie.
13.	Schmidt, Karl.	Mainz.	evang.	Militärfach.
14.	Schneider, Joseph.	Mainz.	kath.	Medizin.
15.	Waldeck, Eduard.	Mainz.	kath.	Baufach.
Ostern 1892:				
1.	Barber, Peter.	Ober-Ingelheim.	kath.	Theologie.
2.	Bernhards, August.	Mainz.	kath.	Rechtswissenschaft.
3.	Class, Wilhelm.	Mainz.	evang.	Musik.
4.	Eismann, Adam.	Planig.	kath.	Theologie.
5.	Fuchs, Friedrich.	Mainz.	evang.	Medizin.
6.	Gehm, Joseph.	Mainz.	kath.	Medizin.
7.	von Gädke, Karl.	Mainz.	evang.	Medizin.
8.	Janz, Jakob.	Mainz.	kath.	Baufach.
9.	Kippenberger, Johann.	Ober-Ingelheim.	freirel.	Postfach.
10.	Levinger, Wilhelm.	Mainz.	israel.	Naturwissenschaft.
11.	Ostern, Wilhelm.	Mainz.	evang.	Kaufmannschaft.
12.	Schiffmacher, Jakob.	Mainz.	kath.	Theologie.
13.	Vetter, Heinrich.	Sulzheim.	kath.	Theologie.
14.	Volkmann, Walter.	Mainz.	evang.	Militärfach.
15.	Zang, Bernhard.	Friedberg.	kath.	Ingenieurfach.

Ueber die mündliche Reifeprüfung des Sommerhalbjahres 1892 kann erst in dem nächsten Programm berichtet werden.

IV. Zur Chronik der Anstalt.

Aus dem vorigen Schuljahr ist noch nachzutragen, dass durch Allerh. Entschliessungen vom 8. August 1891 die Gymnasiallehrer Dr. Nover und Dr. Kieffer an die Gymnasien in Worms, bezw. in Bensheim versetzt, und die Gymnasiallehrer Scholl von Worms und Dr. Ihm von Bensheim an das hiesige Gymnasium berufen wurden. Ferner trat in Folge Allerh. Entschliessung vom 15. August der Gymnasiallehrer Dr. Diehl in den von ihm nachgesuchten Ruhestand über; an seine Stelle wurde der Kais. russische Hofrat Frederking, Oberlehrer an dem Gymnasium in Mitau (Kurland) berufen. Dem provisorischen Gymnasiallehrer Dr. Büchner wurde durch Verfügung vom 13. September die Verwaltung einer Lehrerstelle an dem Gymnasium und der Realschule in Offenbach übertragen, während ihn hier der provisorische Realgymnasiallehrer Freund von Giesen ersetzte. Aus Anlass der Bildung von Parallelklassen wurde dem Lehramtsassistenten Berger die provisorische Verwaltung einer Lehrerstelle für die Dauer des Winterhalbjahres übertragen.

Das Winterhalbjahr begann am 21. September; am folgenden Tage fand um 10 Uhr die feierliche Einführung des Unterzeichneten in sein Amt durch Herrn Oberschulrat Soldan in Gegenwart des Lehrerkollegiums und sämtlicher Schüler statt; geladene Ehrengäste wohnten der Feierlichkeit bei.

Vom Beginn des Winterhalbjahres bis zum 19. Oktober war der provis. Gymnasiallehrer Reitz an heftiger Augenentzündung erkrankt; sein Dienst wurde durch die Kollegen versehen. Vom 5. bis 31. Oktober war Gymnasiallehrer Dr. Körber zur Teilnahme an dem archäologischen Kurse beurlaubt, der auf Veranlassung der Reichsbehörden von den Mitgliedern des deutschen archäologischen Instituts in verschiedenen Teilen Italiens abgehalten wurde.

Am 29. Oktober, 2. Dezember und 21. Januar waren die Herren Geh. Staatsrat von Knorr und Oberschulrat Soldan zur Besichtigung der Anstalt anwesend.

Durch höchste Entschliessung vom 26. Dezember wurde der Lehrer an der Vorschule, Petrus, zum Lehrer an dem Realgymnasium und der Realschule dahier, unter Belassung in der Kategorie der Volksschullehrer, ernannt, und bis auf Weiteres mit der Verwaltung seiner seitherigen Stelle beauftragt.

Das Geburtsfest Seiner Majestät des Deutschen Kaisers, am 27. Januar, wurde in der festlich geschmückten Turnhalle mit Gesang, Deklamation und einer von Herrn Prof. Dr. Schall gehaltenen Festrede gefeiert. An dem Festmahle im Casino „Hof zum Gutenberg“ beteiligten sich der Direktor mit den Lehrern der Anstalt.

Während des Winterhalbjahres 1891/92 haben an dem von Herrn Lehrer Schöpp geleiteten Stenographie-Lehrgang 25 Schüler teilgenommen; von diesen haben 16 mit gutem Erfolg im Laufe dieses Sommers eine grössere Fertigkeit erstrebt.

Am 17. März, dem Tage der Beisetzung der Leiche des höchstseligen Grossherzogs Ludwig IV., veranstaltete das Gymnasium eine Gedächtnisfeier, bei welcher der Kirchenchor der Schüler sang und der Unterzeichnete ein Lebensbild des verbliebenen Landesherrn gab und den Verlust schilderte, den die engere Heimat wie das ganze Vaterland durch das Hinscheiden des geliebten Fürsten erlitten hat. Dem Trauergottesdienste am 19. März im Dome und am 20. März in der St. Johanniskirche wohnten die Mitglieder des Lehrerkollegiums bei.

Am 2. April, dem Schluss des Winterhalbjahres, wurden bei einer Schulfeyer den Abiturienten die Reifezeugnisse übergeben.

Der Gesundheitszustand der Lehrer und der Schüler liess während des Winterhalbjahres vieles zu wünschen übrig. Abgesehen von den gewöhnlichen Erkältungskrankheiten, war es namentlich die Influenza, die mehrere Lehrer auf kürzere Zeit heimsuchte und so Störungen im Unterrichtsbetriebe verursachte. Im Sommerhalbjahr kamen bei Schülern der verschiedensten Klassen zumeist gutartig verlaufene Erkrankungen an Scharlach und Diphtherie vor. Wir haben den Verlust eines braven Schülers der Vorschule, Alphons Schrapenborg, zu beklagen, welcher von der letztgenannten Krankheit hingerafft wurde.

Nachdem in einer am 4. März veranstalteten Abstimmung von 344 Vätern 469 sich für die Verlegung des Hauptunterrichtes während des Sommerhalbjahres auf den Vormittag von 7–12 Uhr entschieden hatten, wurde nach eingeholter höherer Genehmigung der Stundenplan demgemäss eingerichtet.

Durch Verfügung vom 5. April wurden die provisor. Gymnasiallehrer Dr. Krans und Reitz von hier abgerufen und ersterer an die Realschule in Bingen, letzterer an die Realschule und das Progymnasium in Friedberg versetzt.

Das Sommerhalbjahr begann am 25. April. Der bis dahin beurlaubte Grossh. Gymnasiallehrer Dr. Schneider konnte seinen vollen Dienst wieder antreten, nachdem er schon bei zunehmender Genesung und Kräftigung eine

Anzahl Unterrichtsstunden im Winterhalbjahr ohne Unterbrechung erteilt hatte. Doch erwies sich die Anstrengung, die er in diesem Sommer auf sich nahm, als zu gross; er war zuletzt gezwungen, den Unterricht anzugeben. Die Accessisten Steinmetz und Schwarz übernahmen seine Stunden für den Rest des Sommerhalbjahrs.

Die dem Gymnasium zur Aushilfe zugewiesenen Lehramtsaccessisten Dr. Jacob, Berger, Schwarz und Steinmetz haben in dankenswerter Weise uns Dienste geleistet und teils erkrankte, teils zum Militärdienst einberufene Lehrer vertreten. Herr Dr. Wamser war durch eine schwere Krankheit vom Beginn des Sommers an vier Wochen lang dem Dienste entzogen; Herr Braun war vom 1. Juni bis 27. Juli, und Herr Dr. Fink vom 9. bis 23. Juni zu militärischen Dienstleistungen eingezogen. Durch Verfügung vom 22. Mai wurde der Accessist Dr. Jacob zur Vertretung eines erkrankten Lehrers an das Realgymnasium und die Realschule in Giessen berufen.

Am 27. und 28. Juni wohnte der Direktor den Verhandlungen der von Grossh. Ministerium nach Darmstadt berufenen Direktorenkonferenz bei.

Durch Verfügung vom 2. Juli wurde dem Lehrer der Vorschule, Petrus, zur Stärkung seiner Gesundheit ein Urlaub bewilligt und zur Vorsehung seines Dienstes für die Dauer des Urlaubs der Schulverwalter Fuchs in Osthofen bestellt.

Der kath. Religionslehrer Dr. Selbst wurde durch Entschliessung des Hochw. Herrn Bischofs vom 3. Juni zum Domkapitular ernannt; auf sein Nachsuchen wird er in Gemässheit Allerhöchster Entschliessung vom 6. Juli mit Wirkung vom 14. August an aus dem Staatsdienst entlassen. Die Anstalt, der er wesentliche Dienste geleistet, bewahrt ihm ein treues Andenken und hofft, dass er in seiner neuen einflussreichen Stellung ihr in Liebe zugethan bleibt.

Den uns zur Pflege der Jugendspiele von der städtischen Behörde in dankenswerter Weise überlassenen, eingefriedigten Platz vor dem neuen Gymnasium haben wir zu jenem Zwecke nach Möglichkeit benützt; die jüngeren Schüler haben im Hofe des alten Gymnasiums getarnt und gespielt.

V. Oeffentliche Prüfung

In dem Gesangsalle des neuen Gymnasiums.

Freitag den 12. August, vormittags von 8 Uhr an: Die Klassen VIO, VO, VII, IVO u. IVH;
nachmittags „ 3 „ „ Die Vorschule.

Samstag den 13. August, von 8—10: Die Klassen III^aH u. III^bH.

Hierauf die Verteilung der Zensuren.

VI. Anfang des Winterhalbjahrs.

Das Winterhalbjahr beginnt Montag den 19. September, vormittags 9 Uhr. Anmeldungen für das Gymnasium und die Vorschule werden am 17. September entgegengenommen. Ausser dem Impfschein und dem Abgangszeugnis der zuletzt besuchten Anstalt ist auch ein Auszug aus dem standesamtlichen Geburtsregister vorzulegen, in welchem, falls mehrere Vornamen vorhanden sein sollten, der Rufname unterstrichen sein muss. Diejenigen Schüler, welche in die unterste Klasse eintreten wollen, müssen neun Jahre alt sein und, wenn sie nicht unmittelbar aus unserer Vorschule übertreten, durch eine Prüfung nachweisen, dass sie die deutsche und lateinische Schrift geläufig lesen und schreiben können, einige Sicherheit in der Rechtschreibung besitzen und in den vier Grundrechnungsarten in ganzen Zahlen geübt sind.

Die Beschlüsse, welche die Lehrerkonferenz bezüglich der Versetzungen gefasst hat, können von uns nicht abgeändert werden; diese Beschlüsse gründen sich auf die reife Prüfung der Leistungen und der Kräfte eines jeden Schülers, sowie der Anforderungen, die in der nächsten Klasse lehrplanmässig zu stellen sind. Im Hinblick auf etwa eintretende ungünstige Ergebnisse in den Fortschritten und auf mehr oder weniger erhebliche Uebertretungen der Schulordnung, die bei den Schülern zu empfindlichen Folgen führen können, ist es dringend geboten, dass die Eltern stets mit der Schule Fühlung haben. Wir bitten dringend, jede von der Anstalt ausgehende Nachricht als nur im alleinigen Interesse des Schülers liegend anzusehen und als erheblich genug zu betrachten, mit den Lehrern, dem Klassenführer oder dem Unterzeichneten in Verkehr zu treten. Zeitige Besuche der Eltern in diesem Sinne sind immer willkommen. Auch wo nach den Darstellungen des Sohnes die Eltern Grund zu einer Beschwerde entnehmen zu können glauben, bitten wir um unmittelbaren Verkehr und halten uns zu der Erwartung berechtigt, dass man der Anstalt, der man seine Kinder anvertraut, auch in diesen Fällen ein volles Vertrauen entgegenbringen wird.

Grossherzogliche Direktion des Gymnasiums:

Wehrlich.



TO → 202 Main Library

2

3

4

5

6

Books may be Renewed by calling 642-3405.

SEP 16 1993

100

551 22 1932

FORM NO. DD6

Schneider. Über den Ausdruck der Gefühle.

155034

155034

U.C. BERKELEY LIBRARIES



C005284809

